

RAO

13

13

13

13

13

٠٨٢

(أدعية وأحزاب) . كتبته في القرن الرابع

عشر الهجري تقديرا .

٣٢٢ ق ١٣ س ١٥٠×١١ سم

نسخة حسنة ، ضمن مجموع (ق ١ - ١٢٢) ،
خطها نسخ معتاد .

١ - الشعائر والتقاليد والاخلاق الاسلامية
أ - تاريخ النسخ .

٢

٥٧٣٠

١

٧١٦٩١
٥١٤١٥/١٧٧

٠٨٢

قصيدة المناجاة للزمخشري ، محمود بن عمر

- ٥٣٨ هـ . كتبت في القرن الرابع عشر

الهجري تقديرا .

صفحتان ١٣ س ١٥٠×١١ سم

نسخة حسنة ، ضمن مجموع (ق ٣٢٢ ب - ١٢٣) ،
خطها نسخ معتاد ، تليها جملة أبيات أخرى

معجم المؤلفين ١٢ : : ١٨٦

١ - الشعائر والتقاليد والاخلاق الاسلامية
أ - المؤلف ب - تاريخ النسخ

٢

٥٧٣٠

٢

٧١٦٩١
٥١٤١٥/١٧٧

٠٨٢

مختصر تجويد القرآن المجيد . (باللغة

الفارسية) - منظومة - لعله لبعض

شعراء النقشبندية ، كتب بالقرن الرابع عشر

الهجري تقديرا .

٣٥ ق ١٣ س ١٥٠×١١ سم

نسخة حسنة ، ضمن مجموع (ق ٣٣٣ ب - ٥٧ ب) ،
خطها نسخ .

١ - التجويد ، انقرآن الكريم وعلومه
أ - تاريخ النسخ

٢

٥٧٣٠

٣

٧١٦٩١
٥١٤١٥/١٧٧

هذا ادعاء حشر البر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الحمد لله رب العالمين حمدًا يفوق ويفضل حمدًا
الحامدين حمدًا يكون لنا رضاءً وزخراً عند رب العالمين
الرحمن الرحيم الذي رزقنا الأقاليم واختص موسى كليمًا
واحى العظام وهي رميم. فهما اسمان عظيمان كرميا
جليلان شريفان شفاء لكل سقيم ودوا لكل اليم
وعناء لكل عديب. مالك يوم الدين. ليس لك في ملك
ملك منازع ولا قرين ولا نصير لك ولا معين
بل كنت قبل وجود العالمين. اجمعين. انت احاطتنا
من جميع الشياطين والسلاطين وعوننا على الاقربين
والابعدين ووجهتنا الى الاجناس المختلفة. اياك
نعبد. نعبدك بالاقرار ونعترف بالعجز والتقصير

مكتبة جامعة الملك سعود قسم الظروفات
الرقم: 5720 في 11691
العنوان: مسجد الملك سعود اولاً اربعه واربون
المؤلف:
تاريخ النسخ: الرابع عشر
اسم النسخ:
عدد الاوراق: 59 و 15
ملاحظات:

وَنَجِدُ مِنَ الذُّنُوبِ وَنَشْهَدُ أَنَّ لَإِلَهِهِ لَهَ الْإِلَهَ
نَتَّ يَا ذَا الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ • وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ نَسْتَعِينُ
بِكَ عَلَى كُلِّ حَاجَةٍ مِنْ أُمُورِ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ اللَّهُمَّ
يَا هَادِيَ الْمَضَلِّينَ لَا هَادِيَ غَيْرَكَ أَهْدِنَا الصِّرَاطَ
الْمُسْتَقِيمَ صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ • مِنْ
النَّبِيِّينَ وَالصَّادِقِينَ وَالشُّهَدَاءِ وَالصَّالِحِينَ
وَحَسَنَ أَوْلَادِكَ رَفِيقًا • ذَا الْفَضْلِ مِنَ اللَّهِ وَكَفَى بِاللَّهِ
عَظِيمًا • غَيْرِ الْمَفْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ آمِينَ •
اللَّهُمَّ يَا مَالِكَ مَلُوكِ الْعَوْلَادِ كَلِّهَاكَ إِلَهَ الْآلَةِ أَنْتَ
سَبَّحَانَكَ الَّتِي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ • دَبَّ تَدْرِكُنَا بِرَحْمَتِكَ
وَجَنَامِ الْغَيْبِ يَا مُنْجِي الْمُؤْمِنِينَ • وَفَرِّجْ عَنَّا مَا نَحْنُ
فِيهِ يَا غِيَاثَ الْمُسْتَغِيثِينَ اغْنِنَا • اللَّهُمَّ إِنَّا نَسْأَلُكَ
بِمَوْضِعِكَ فِي قُلُوبِ الْعَارِفِينَ • وَبِهَا جَمَالِ
جلال

جلالِ سِرِّكَ فِي سَرَائِرِ الْمُقَرَّبِينَ • وَبِرَقَائِقِ رَقَائِقِ
حَقَائِقِ طَرَائِقِ السَّادَاتِ الْفَائِزِينَ • وَبِخُضُوعِ
خُشُوعِ دُمُوعِ عَيْنِ الْبَاكِينَ • وَبِرَجِيفِ وَجِيفِ
قُلُوبِ الْخَائِفِينَ • وَبِتَرْتِيبِ طَوَائِرِ خَوَاطِرِ الْوَاصِلِينَ
• وَبِرَنْبِيبِ حَنِينِ أَنْبِيَاءِ الْمُذْنِبِينَ • وَبِتَوْحِيدِ
تَجِيدِ السُّنَنِ الذِّكْرِ بَرِيءِ • وَبِرِسَائِلِ وَسَائِلِ مَسَائِلِ
الطَّالِبِينَ • وَبِمَكَاشِفَاتِ لِحَاتِ مَشْكَاتِ مِرَاتِ
أَعْيُنِ النَّاطِرِينَ إِلَى عَيْنِ الْيَقِينِ • وَبِوُجُودِ وَجُودِ
دِكِّ وَوُجُودِ هَمَلِكَ فِي غَوَامِضِ إِفْتِدَاءِ اسْرَارِ
الْمَجْتَبِينَ • اللَّهُمَّ إِنَّا نَسْأَلُكَ بِحُرْمَةِ هَذِهِ الرَّسَائِلِ
وَالْوَسَائِلِ وَالْمَسَائِلِ أَنْ تَقْرَسَ • اللَّهُمَّ فِي حَدِيثِكَ
بِسَاتِينَ قُلُوبِنَا أَشْجَارِ تَوْحِيدِكَ وَتَجِيدِكَ
لِنَقْطِطِ مِنْهَا ثَمَارَ تَسْبِيحِكَ وَتَقْدِيسِكَ بِأَنَا مِلِّ

اَكْفِ اجْتِنَاءَ لُطْفِكَ وَاِحْسَانِكَ • اللَّهُمَّ اكْشِفْ
عَنْ عُيُونِ ابْصَادِ بَصَائِرِنَا جُحْبَ الدُّجَابِ وَا
جُعَلْنَا اللَّهُمَّ مِنْ دَعْوِ الْيَكِّ بِسَهْرِ الرَّجَاءِ فَا
جَابَ وَمِنْ رُعِيَّتِ جَوْرِحِ اِرْكَانِهِ لِحِدْمَتِكَ
فَا جَابَ وَا جُعَلْنَا مِنْ خَوَاصِ اَهْلِ الْعِنَايَةِ
وَالدُّجَابِ • اللَّهُمَّ اِنَّ اَرْضَ قُلُوبِنَا مَجْدِبَةٌ
عَابِسَةٌ يَابِسَةٌ فَاَسْقِهَا مَطَرًا مِنْ سَحَابِ امْطَارِ
الْوَلَادِيَةِ لِتُصْبِحَ مَخْضَرَةً يَجْمَعُ دِيَا حَيْرِ الْقَبُولِ
وَالْاِيْمَانِ مُتَّفِقُونَ كَمَا لَمْ اَزْهَارِ النُّورِ طَلْعِهَا
بَشَقَائِقِ الرَّؤْيِيَةِ وَالْعِيَانِ مَثْرَمَةً لَبَّ يَلْبَلُ
طَلْعِهَا كَبَلْبِلِ الْبَلْبَلِ فِي فَنَانِ الْاَعْصَانِ شَاكِرَةٌ
ذِكْرَةٌ عَلَى مَا اَوْلَيْتَهَا مِنْ فَوَائِدِ النِّعَمِ وَالْاِحْسَانِ
اللَّهُمَّ فَمِنَا الدُّعَاءُ وَمِنْكَ الْاِجَابَةُ وَمِنَا الرَّجَاءُ

الرَّجَاءُ

الرَّجَاءُ بِسَهْرِ الرَّجَاءِ وَمِنْكَ الْاِجَابَةُ فَا جُعَلْنَا
اللَّهُمَّ يَا مَوْلِينَا مِنْ دَعْوَا جُوبِهِ فَا جَابَهُ وَاَعْطَاهُ
مَا مَنَاهُ وَا جَابَهُ اللَّهُمَّ وَجْهَ عَيْدِكَ الْفُقَرَاءِ الظُّفْفَاءِ
الْمَسَاكِينِ الْوُفِينِ عَلَى عَثْبِهِ سَاخَاتِ جَنَابِ لُطْفِكَ
مُنْتَظِرِينَ لِشُرْبِهِ مِنْ حَمِيَا خَنْدَرِيسٍ رَحِيقِ غَايَةِ رُحْرِ
شَرَابِكَ لِتُصْبِحَ بِهَا نَشَاوِي مَوْلِهِنَّ مِنْ سَكْرَةِ الْخَطْبِ
خَمَارِكَ اللَّهُمَّ وَا جُعَلْنَا مِنْ حُدُثِ بِيَدِ الْيَكِّ
مَطَايَا اللُّهْمِ مُتَعَلِّقَةً بِاَنْ يَأْتِيَ الْمَعْرُوفِ وَالْكَرَمِ
وَقَدْ حَطَّتْ اِحْمَالُ اَعْمَالِنَا عَلَى سَاخَاتِ جَمَالِ
قُدْسِكَ مَعْطَرَةً مِنْ نَفْحَاتِ نَسِيمَاتِ قُرْبِكَ
وَالنَّسِكِ مُسْتَجِيرَةً بِكَ اِيْهَا الْمَلِكِ الدِّيَانِ مِنْ
جُورِ سُلْطَانِ الْقَطِيعَةِ وَالْهَجْرَانِ اللَّهُمَّ وَا سَمِعْ
نُؤْسَلْنَا وَتَبْتَلْنَا وَتَبْمَلْنَا اِلَيْكَ وَقَدْ تَوَكَّلْنَا فِي

جميع امورنا عليك لا ملجأ ولا منجاة الا اليك
 اللهم سق الينا من رحمتك ما يغنيننا واتزل علينا
 من بركاتك ما يكفيننا وارفع عنا من نعمتك
 ما يؤذينا واقذف في قلوبنا من روح معرفتك
 ما يحيينا وارزقنا من اليقين ما تثبت به
 افئدتنا وتشفينا ونجنا وشافنا وعافنا ظاهرا
 وباطنا والاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
 اللهم صل وسلم على سيدنا محمد ومولانا محمد بنى

الرحمة برحمتك يا ارحم الراحمين *في يوم الجمعة*

هذا دعاء الدور الاعلى وهو للشيخ الكبير محمد الدين العزلي
 الحائمي الطائي الاقدس رضي الله عنه من جملة الدعاء
 كان منها باعند ارباب الدولة والحكام والوزراء
 وكان ملطوفاً به في جميع احواله ويرزقه الله تعالى حيث

لا يحتسب وله فوائد وخواص كثيرة منها المحبة والمودة
 والعزة في قلوب المؤمنين والخلق والبشر من انثى وذكر
 وخصوصاً من داوم على قرائته بعد صلوة الصبح تنجي
 تفتح له الطاعة من العالم العلوي والسفلي ومن كتبه وو
 ضعه مع الميت في قبره آمنه الله تعالى من سوال منكرو نكير
 ومن عذاب القبر ببركته ومن قره في عمره ولومرة واحدة
 غفر الله له ذنوبه ولو كانت مثل زبد البحر وينفع من القناء
 والتوابع ومن اتم الصبيان ومن ربح الاحمر والقولنج و
 للسفرة البر والبحر والسعة الحية والعقرب ولتفسير الولادة
 ولقضاء الحوائج وللبيع والشراء واما انما من السلاح في الجهاد
 ومن الطعن والطاعون ولا بطل السم وهو يد والله اعلم بالحق والصدق

دعاء رابع اللهم الرحمة **الروح** وبه نستعين

اللهم يا حي يا قيوم بك تحصنت فاجني

بِحَايَةِ كِفَايَةِ . وَقَايَةِ . حَقِيقَةِ بُرْهَانِ حُرَيْرَانَا
بِسْمِ اللَّهِ . وَأَدْخَلْنِي يَا أَوْلَى يَا أَحْرَمَ مَكُونِ غَيْبِ
سِرِّ دَارِهِ كُنْ مَا شَاءَ اللَّهُ لَذِقَّةِ الْإِلَهِيَّةِ . وَأَسْأَلُ
عَلَى يَا حَايِمُ يَا سِتَارَ كُنْفِ سِرِّ حِجَابِ صِيَانَةِ نَجَاهِ
وَأَعْتَصِمُوا بِجِبِلِّ اللَّهِ . وَابْنَ يَأْمُحِيظُ يَا قَادِرَ عَلَيَّ سَوْدِ
أَمَانِ احَاطَةِ مَجْدِ سِرِّ رِاقِ عِزِّ عَظَمَةِ ذَلِكَ خَيْرُ
ذَلِكَ مِنْ آيَاتِ اللَّهِ . وَأَعِدْنِي يَا ذَقِيبُ يَا مَجِيبُ وَأَ
حُرْسِي فِي نَفْسِي وَدِينِي وَأَهْلِي وَمَالِي وَوَلَدِي
وَدَارِي بِكَلِمَاتِهِ إِعَادَةِ إِغَاثَةِ وَلَيْسَ بِضَارِهِمْ شَيْءٌ
إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ وَقِنِي يَا مَانِعُ يَا نَافِعُ بِأَسْمَانِكَ وَأَيَاتِكَ
وَكَلِمَاتِكَ شَرِّ شَيْطَانٍ وَسُلْطَانٍ فَإِنْ ظَالِمٌ أَوْ جَبَّارٌ
فَإِنْ يَفْرَعُ عَلَيَّ أَخَذْتَهُ غَاثِيَّةً مِنْ عَذَابِ اللَّهِ وَنَجَّوْهُ
يَا مُدَلِّ يَا مُتَقَدِّمٌ مِنْ عِبِيدِكَ الظَّالِمِينَ . الْبَاعِثِينَ
عَلَى

عَلَى وَأَعْوَالِهِمْ فَإِنْ هَدَى مِنْهُمْ أَحَدٌ بِسُوءِ خَدْلِهِ اللَّهُ
وَخْتَمَ عَلَى سَمْعِهِ وَقَلْبِهِ وَجَعَلَ عَلَى بَصَرِهِ غِشَاءً
وَأَمَّنْ مِنْ يَهْدِيهِ مِنْ بَعْدِ اللَّهِ . وَكَفَى يَا قَابِضُ
يَا قَهَّارُ خَدْبَعَةَ مَكْرَهُمْ وَأَرْدَدَهُمْ عَنِّي مَدْمُونِينَ
مَدْمُونِينَ مَدْحُورِينَ بِتَخَسُّرِ تَفْيِيرِ تَدْمِيرِ فَمَا
كَانَ لَهُ مِنْ فِتْنَةٍ يَنْصُرُونَهُ مِنْ رُؤْيِ اللَّهِ . وَأَرْزُقْنِي
يَا سُبُوحُ يَا قُدُّوسُ لَذَّةَ مُنَاجَاتِ أَقْبَلِ وَلَا تَخَفْ
إِنَّكَ مِنَ الْآمِنِينَ بِفَضْلِ اللَّهِ وَإِذْ قَهْمُ يَا ضَارُّ
يَا مَيْتُ نَكَالٍ وَبَاكَ سُرَاوَالٍ فَقَطِّعْ رُبَّ الْقَوْمِ الَّذِينَ ظَلَمُوا
وَأَحْمَدُ اللَّهَ . وَأَمِينُ يَا سَلَامُ يَا مُؤْمِنُ يَا مُهَيِّمُ صَوْلَةَ
جَوْلَةَ دَوْلَةَ الْأَعْدَاءِ بِغَايَةِ بَدَايَةِ آيَةِ لَهُمْ
الْبَشْرَى فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ لَا تَبْدِيلَ لِكَلِمَاتِ اللَّهِ
لِكَلِمَاتِ اللَّهِ . وَتَوَجَّحْنِي يَا عَظِيمُ يَا مُعَزِّبُ تَاجِ مَهَابَةِ

كبرياء جلال ملكوت سلطان عز عظمة فلا يحزنك
قولهم • والبسني يا جليل يا كبر خالعة اجلال كمال
اقبال فلما راينه اكرابه وقطعن ايديهن وقلبن
حاش الله • والقي يا عزيز يا ودود علي محبة منك
حتى تفتاد وتخضع لي بها قلوب عبادك بالمحبة و
العزة والمودة من تعطيني تاليفي يحبونهم كحب الله
والدين امنوا شد حبا لله • واظهر علي يا ظاهر
يا باطن اشار اسرار النوار بحكمهم ويحبوه اذلية
علي المؤمنين واعزة علي الكافرين يجاهدون
في سبيل الله • ووجه الله يا صمد يا نور نور
وجهر بصفاء جمال انفس اشراق فان حاجوك فقل
اسمت وجم الله • وجملي يا جميل يا بديع السموات
والارض يا ذا الجلال والكرم بالفصاحة والبرعة
و

والبلاغة واحلل عقدة من لساني يفقهوا قولي
برافه رحمة رقة شم تلين جلوههم وقلوبهم
بذكر الله • وقلدي يا شديد البطش يا جبار
يسيف الهيبة والشدة والقوت والمنعة من باس
جبروت عزة وما النصر الامن عند الله • وادم
علي يابط ويا فتاح بجملة مسرة رب اسرح لي
صدري ويسر لي امري بطائفي عواطف الله
نشرح لك صدرك • وباشاير بشارت يومئذ
يفرح المؤمنون بنصر الله • وانزل اللهم يا لطيف
يا رؤف بقلبي الايمان والاطمئنان والسكينة السكينة
والوقار لاكون من الذين امنوا وتطمئن قلوبهم
بذكر الله • وافرع علي يا صبور يا شكور
صبر الذين تدرعوا بثبات يقين كدم منقصة

قَلِيلَةً غَلَبَتْ فِتْنَةً كَثِيرَةً بِإِذْنِ اللَّهِ • وَحَفِظْ
يَا حَفِظْ يَا وَكَيْلُ كَيْلٍ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَمِنْ خَلْفِهِ
وَعَنْ يَمِينِهِ وَعَنْ شِمَالِهِ وَمِنْ فَوْقِهِ وَمِنْ تَحْتِهِ
بِوَجُودِ شُهُودِ جُنُودٍ لَهُ مَعْقَبَاتٌ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ
وَمِنْ خَلْفِهِ يَحْفَظُونَهُ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ • وَثَبْتَ حَرَمِ
اللَّهِ يَا قَائِمُ يَا رِجْمُ قَدَمِي كَمَا ثَبَتَ قَائِلٌ وَكَيْفَ
أَخَافُ مَا اشْرَكْتُمْ وَلَا تَخَافُونَ أَنْكُمْ اشْرَكْتُمْ بِاللَّهِ
• وَأَنْصُرِي يَا نِعْمَ الْمَوْلَى وَنِعْمَ النَّصِيرُ عَلَا عِدِّي
نَصْرَ الَّذِينَ قِيلَ لَهُ اتَّخَذْنَا هَذَا قَالِ اعْوِذْ بِاللَّهِ
وَأَيْدِيكَ يَا طَالِبُ يَا غَالِبُ بِتَأْيِيدِ بَنِيكَ
مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْمُوَيْدِ بَعَزِيزِ تَوْقِيرِ
إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ شَاهِدًا وَمُبَشِّرًا وَنَذِيرًا لِتُؤْمِنُوا
بِاللَّهِ • وَكَفَى يَا كَافِي يَا شَافِي مِنْ شَرِّ الْأَعْدَاءِ
وَالْإِنكَارِ

وَالْإِنكَارِ وَالْإِسْوَاءِ الْأَذَى وَالْإِسْوَاءِ بَعْوَادِ فَا
لَوْ أَنْزَلْنَا هَذَا الْقُرْآنَ عَلَى جِبِلٍّ لَرَآيَتَهُ خَائِفًا
مُتَّصِدًا عَامِنٌ خَشِيَهُ اللَّهُ • وَأَمِنٌ عَلَى يَا وَهَابُ
يَا ذُرْقُ بِحُصُولِ وَصُولِ قَبُولِ تَسِيرِ تَسْخِيرِ كُلُّو
اشْرَبُوا مِنْ رُزْقِ اللَّهِ • وَالزُّمْنِي يَا وَاحِدُ يَا أَحَدُ
كَلِمَةُ التَّقْوَى كَمَا الزَّمْتِ حَبِيبِكَ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَيْثُ قُلْتَ وَقَوْلِكَ حَقٌّ فَا
عَلِمْنَا أَنَّكَ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ • وَتَوَلَّيْتَنِي يَا وَهَابُ
بِالْوِلَايَةِ وَالْعِنَايَةِ وَالرِّعَايَةِ وَالسَّلَامَةِ
بِمَزِيدِ إِيرَادِ اسْعَادِ أَمْدَادِ ذَلِكَ مِنْ فَضْلِ
اللَّهِ • وَالزُّمْنِي يَا عَنِّي يَا كَرِيمُ بِالسَّعَادَةِ وَ
السِّيَادَةِ وَالْكَرَامَةِ وَالْمَغْفِرَةِ كَمَا أَلَمْتِ
الَّذِينَ يَغْضُونَ أَصْوَاتَهُمْ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ

وَتُبَّ عَلَى يَا تَوَّابُ يَا حَلِيمُ تَوْبَهُ نَنْصُوحًا لِدَاكُونَ
 مِنَ الَّذِينَ إِذَا فَعَلُوا فَاحِشَةً أَوْ ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ
 ذَكَرُوا اللَّهَ فَاسْتَفْفَرُوا وَالدُّنُوبُ بِهِمْ وَمَنْ يَغْفِرِ الدُّنُوبَ
 إِلَّا اللَّهُ. وَأَخْتَمُ بِإِذَا رَحِمْنَا يَا رَحِيمُ بِحَسْرِ خَاتَمِ
 النَّاجِينَ وَالرَّاحِينَ الَّذِينَ قِيلَ لَهُمْ يَا عِبَادِ
 الَّذِينَ اسْرَفُوا عَلَى أَنْفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُوا مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ
 وَأَسْكِنِي يَا سَمِيعُ يَا عَلِيمُ يَا قَرِيبُ جَنَّةٍ أَعَدَّتْ
 لِلْمُتَّقِينَ الَّذِينَ دَعَوْا بِهَا فِيهَا سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ
 وَخَيَّرْتَهُمْ فِيهَا سَلَامًا وَأَخْرَجْتَهُمْ مِنْهَا أَنْ يَحْمَدُوا
 اللَّهَ. يَا اللَّهُ يَا نَافِعُ يَا رَحْمَنُ يَا رَحِيمُ **ثَلَاثُ** يَا اللَّهُ
ثَلَاثُ اسْأَلُكَ بِحُجْمَةِ هَذِهِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَيَّامِ
 وَالْكَلِمَاتِ أَنْ تَجْعَلَ لِي مِنْ لَدُنْكَ سُلْطَانًا
 نَصِيرًا. وَرِزْقًا وَاسِعًا كَثِيرًا. وَعَيْنًا قَرِيرًا
 وَ

وَعِلْمًا غَيْرَ نَزَا. وَعَمَلًا بَرِيرًا. وَقَبْرًا مُنِيرًا. وَحَسْبًا
 بِالسَّيْرِ. وَمُلْكًا كَبِيرًا وَتِجَارَةً لَنْ تَبُورَ **وَمِنْهَا**
 وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ
 وَسَلَّمَ تَسْلِيمًا كَثِيرًا بِقَدْرِ عَظَمَةِ دَايِكَ يَا رَحِيمُ
الرَّحِيمِ

وبعدها تمام ابن حزم الدور **سورة** المشرح راسه بار بجز اندوه
 بار بگوید اللهم صل على محمد وعلى آل محمد
 وسلم

باب المعرفة التي يستفعل بها لاجل المحبة في ساعة زهرة وللعفة
 في ساعة المريخ ودر بطن في ساعة النحل والحد في ساعة القمر والمعرفة في
 ساعة الشمس وعقد اللسان في ساعة المشتري وچشم رنج في ساعة الفط
يوم السبت اول النهار زحل نصف ضحى مشرق وقت غا زحل مريخ بعد صلوة
 الظهر شمس بين الصلوتين زهرة وهو وقت صلوة العصر عطارد اخر النهار
الاحد اول النهار شمس نصف الضحى زهرة اول النهار عطارد اخر النهار
 وقت صلوة الظهر بين الصلوتين زحل وقت صلوة العصر مشرق اخر النهار
يوم الاثنين اول النهار زحل نصف الضحى وقت الاكوا مشرق وقت

الصلوة الظهر مريخ بين الصلوتين شمس وقت العصر زهرة آخر النهار عطارد
يوم الثلاثاء اول النهار مريخ وقت الضحى شمس وقت الظهر زوال زهرة
 وقت الظهر عطارد بين الصلوتين مريخ وقت صلوة العصر زحل آخر النهار
 مشتري **يوم الاربعاء** اول النهار عطارد نصف الضحى مريخ وقت الاستواء
 زحل وقت الصلوة الظهر مشتري بين الصلوتين مريخ وقت صلوة العصر
 شمس آخر النهار زهرة **يوم الخميس** اول النهار مشتري نصف الضحى
 مريخ استواء شمس وقت الظهر زهرة بين الصلوتين عطارد وقت
 العصر مريخ آخر النهار زحل **يوم الجمعة** اول النهار زهرة نصف الضحى عطارد
 استواء مريخ وقت صلوة الظهر زحل بين الصلوتين مشتري وقت الظهر
 صلوة مريخ آخر النهار شمس للمحبة بين الزوجين احسن من كل ايام
قال النبي صلى الله عليه وسلم من صلى ليلة السبت ثمانية ركعات
 يقرء في كل ركعة فاتحة الكتاب مرة وانا اعطياها قل هو الله سبع مرات
 فاذا فزع من الصلوة يقول استغفر الله سبعين مرة فكأنما اشترى
 الوعد واعترف في الصلوة وغفر الله ذنوبه وان كان بعد رؤيته
 ويدخل الجنة بفضل الله **قال النبي صلى الله عليه وسلم** من صلى
 ليلة الاحد ستة ركعات يقرء في كل ركعة فاتحة الكتاب وقل هو
 سبع مرة اعطاه الله قلب الصابرين وثواب الكافرين ولا يخرج
 من الدنيا حتى يروى مكانه في الجنة **قال النبي صلى الله عليه وسلم** من
 ليلة الاثنين ركعتين يقرء في كل ركعة ~~فاتحة الكتاب~~
 ركعة فاتحة الكتاب مرة وقل

هو الله

وقد هو الله خمس عشرة مرة ويستغفر الله العظيم خمس عشرة مرة كتب الله
 له من اصحاب الجنة وان كان من اصحاب النار وغفر الله ذنوبه كلها وبني
 له قصر في الجنة من لؤلؤ بيضا **قال النبي صلى الله عليه وسلم** من صلى
 ليلة الثلاثاء اثني عشر ركعة يقرء في كل ركعة فاتحة الكتاب مرة و
 قل هو الله ثلاث مرات لا يخرج من الدنيا حتى يروى مكانه في الجنة
 فاذا مات انزل الله مع الصديقين والشهداء والصالحين **قال**
النبي صلى الله عليه وسلم من صلى ليلة الخميس بين المغرب والعشاء
 ركعتين يقرء في كل ركعة فاتحة الكتاب واية الكوثر وقل هو الله
 والمعوذتين خمس مرات فاذا فزع من الصلوة استغفر الله خمس عشرة مرة
 وجعل ثوابه لوالديه ابرء من حقها وان كان عاقا واعطاه الله
 ما يعطى الصديقين والشهداء والصالحين **قال النبي صلى الله عليه عليه**
وسلم من صلى ليلة الجمعة اثني عشر ركعة يقرء في كل ركعة فاتحة الكتاب
 مرة وقل هو الله عشر مرات فكأنما عبد الله اثني عشر سنة بصيام
 نهارها وقيام ليلها احياء العلوم انقضا **رحمه الله تعالى**
بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ وبه تسعين
 هدافضائل الدعاء السيفي من قرأها بالصدق والاعتقاد
 قضى الله تعالى مائة حاجة له في الدنيا والاخرة بلا شك

وريب **الدول** من قوه وواظب على قوائمه لا يخرج من الدنيا
الا بالايمن بفضل الله عز وجل **الثالث** من قوه هذا
الحذر يخلفه الله على صورة مليحة يجيء الى صاحبه عند
الترجع فينظر اليه حتى يفوح قاريه ويعشق عليه ويخرج روحه
بلا نزعة واليه **الثالث** من قوه هذا الدعاء يكون جوابا للمنكر
والنكير في قبره بلا مشقة **الرابع** يعطى الله تقامن قوه
هذا الدعاء في الجنة درجة بعد الحروف التي فيه وفي كل
درجة سبعون الف قصر وفي كل قصر سبعون الف غرفة
وعلى هذا ما شاء الله تعالى من نعمائه **الخامس** من قوه
هذا الدعاء يجيء يوم القيمة ووجهه كالبدر **السادس** من قوه
هذا الدعاء يعطيه الله تقامنا تحت عرشه يوم القيمة ويصل
اليه نسيم الجنة **السابع** لا يجاسبه الله تعالى عند الميزان **الثامن**
يتجاوز على الصراط كالبرق الخاطف **التاسع** اذا التجأ الناس
الى

الى الانبياء في القيمة فالرسول عليه السلام يكوم صاحبه هذا
الدعاء ويشفع له **العاشر** ان يكون درجته عند الله اعلى
درجة من درجات اهله وهذه الخواص العشر كلها **الخروية**
واما الدينوية فثلثون **الدول** اذا وقعت على المرء واقعة لها
ثلاثة نفوذ بالله يقوم في ليلة الجمعة نصف الليل يغسل و
ركعتين ويقرء ما تيسر من القرآن فيهما ويصلي على النبي
صلى الله عليه وسلم بعد الصلوة عشر مرات ويقرء هذا
الدعاء ويقرء آية الكرسي مرة نجاء لله تعالى من هذه الواقعة
ويخلصه من البلاء والافية والشدة ويظهر اثاره من ثلثة ايام
الثاني ان قوه للحبوس خلتصه الله تعالى من الحبس والقيود
الثالث ان كتب للمريض في طست بالمسك والزعفران
وغسل الطست بالماء وسقى المريض يشفيه الله تعالى ببركته
الرابع ان قوه يوما كتب ويغسله يسقى العينين يصير جلا

بإذن الله تعالى **الخامس** ان قوه احد واربعين يوماً على المريض
وينفت عليه او يكتب ويسقيه شفي الله باي مرض كان ليلة
او غدوة ان شاء الله تعالى **السادس** اذا اراد غرضاً من معين
يصوم يوماً ويقرء هذا الدعاء الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي بَارَكْنَا فِي
قَلْبِهِ وَجَنَّبَنَا مِنَ الْغَيْمِ بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ يحصل غرضه
ويصل الى مراده ان شاء الله **السابع** من عزم سفر اتبوا
ويصل ركعتين ويقرء هذا الدعاء الحزرو يتوجه الى الطريق
يؤدّه الله تعالى سالماً وغانماً ويكون غرضه حاصل كاملاً
الثامن من كان له خسرة قوت لا يقدر عليه ويخاف من
شدة يقرء هذا الحزرو في سبع ليال الجمعة في كل ليلة يقرء
سورة طه مرة واحدة ويقرء هذا الدعاء مرة واحدة وانصرف
على خصمه يكون مقهوراً بلا شك **التاسع** من كان رقوم
عدو لا يقدر عليهم ويخاف من اذاهم يصوم ثلثة ايام
في

وفي كل يوم يقرء هذا الدعاء في وقت صلوة الصبح ويمسح
وجهه يكون ذلك القوم مستخراً ومطيعاً ومحبباً وفي امره
وحكمه ماشياً ولا يخالفون امره **العاشر** من كان في البرية
ويخاف من اللصوص او العدو او الاسد او الحية او لعقرب
يقرء هذا الدعاء ويخط دائرة ويدخل فيها مع رفقاءه و
دوابه وما شئ لا يضرهم احد من المذكورين وان كان البرية
مملوءة منها **الحادي عشر** ان لدغت الحية واحداً يقرء هذا الدعاء
ويمسح ذلك الموضع بيده يبرء في الساعة ويسيل سم الحية
من بدن **الثاني عشر** من سعى السم وقصد على اهلاكه يكتب
هذا الحزرو بمسك ومرر غفران ويفسل ويشرب يبرء في
الساعة بإذن الله تعالى ولا يضر السم **الثالث عشر** ان ا
وقع الوباء والفناء في دار نفوذ بالله يكتب هذا الحزرو
ويعلق على الباب يحفظ الله تعالى اهل ذلك البيت عن

عن الوباء والفناء يكره **الرَّابِعُ عَشْرَ** اذا غضب سلطان على
رجل ويريد قتله يفسل ويلبس ثوباً طاهراً ويقرء هذا الدعاء
الحزير ولا يتكلم احد حتى يحضر عند سلطان فاذا نظر السلطان
يقول يا حي يا قيوم بك استغيت يا غياث المستغيثين
فاذا نظر اليه السلطان كان قلبه ويعفو عنه ولا يتكلم مع
الا بخير **الخامس عشر** اذا ضاع للمرء مال ولا يدري اين راح
يصل ركعتين في الليل ويقرء في الاولى والشمس في الثانية
والضحى ثم يقرء هذا الدعاء مرة وينام على الطهارة يورى في
المنام ماله ويقين موضعه باذن الله تعالى **السادس عشر**
اذا حصل للمرء امر مهم ولا يدري باي وجه ينكشف يصل
في الاربعا والجمعة والخمس ركعتين يقرء في الاولى الفاتحة
وقل هو الله احد خمسا وعشرين مرة ويقرء هذا الدعاء
ثم يقرء هذا الاية **ومن يتق الله يجعل له مخرجا ويرزقه**
من

من حيث لا يحتسب يورى في المنام من اي وجه يحصل
مهمته **السابع عشر** اذا اراد ان يكون له ولد يكتب هذا
الدعاء بالمسك والزعفران ويفسله ويشربه زوجته
ثلاثة ايام ويصل ركعتين ويقرء هذا الدعاء بعد **بسم الله**
الرحمن الرحيم ويجامع زوجته يورقه الله تعا ولدا صالحا
الثامن عشر اذا كان المرء يخاف من بيته يكتب هذا الدعاء
ويضعه في بيته لا يدخل السارق ولا تبي يورثه ويامن
من الخوف **التاسع عشر** اذا اراد المرء ان يكون مكرما
مظفرا يقرء هذا الدعاء كل يوم مرة ويمسح وجهه بيده
يكون بين الناس وجيها ومكرما ومظفرا على عدو باذن الله
تعالى **العشرون** اذا اراد الرجل الحوب بالكفار ويصل اليه
ركعتين يقرء في الاولى بعد الفاتحة الاخلاص ثلاث مرة
وفي الاخرى مثل ذلك ثم يقرء هذا الدعاء مرة ينفخ على

على عينه ومرة على شمله ومرة على وركه ومرة بين يديه
ومرة حول بدنه ويعبر في المصاف لا يقطع سيفه وان شجوه
ضرب بالوق الف سيف ولا يقطع شعرا من بدنه ويقع كرك
هيبته في قلب الخصم وينهزم ببركة هذا الدعاء ويكون صاحبه
صاحبه مظفرا ومنصورا بعون الله تعالى **الحادي والعشرون**
اذا ركب الرجل السفينة يقرء هذا الدعاء لا يفرق سفينة ويخرج
من البحر سالما **الثاني والعشرون** اذا سافر الرجل ووقع في
البرية وغلب عليه الجوع والعطش يصل ركعتين يقرء في الاولى
بعد فاتحة الكتاب اية الكرسي وامن الرسول وفي الاخرى
بعدها شهد الله والله نور السموات والارض الى اخره
ثم يقرء هذا الدعاء يترقه الله طعاما وشربا يقدره **الثالث**
والعشرون اذا كان الرجل ذاعيا ولا يقدر على نفسه يفتل
اربعين صباحا متتابعاً وقرء هذا الدعاء بعد الاربعة يفتل
تعالى

١٢
تعالى غناء تاماً بكرمه **الرابع والعشرون** من اراد ان يحفظ ماله
من السلطان الجابر يكتب هذا الدعاء على شئ ويضعه في ماله
يصير مصوناً من ظلمه ولا ينقص منه شئ **الخامس والعشرون**
من كان في الحرب يكتب هذا الدعاء مع سورة الفتح ويعلقها على
على راس العلم فاذا نظر خصم اليه يقع هيبته في قلبه قبل الحرب
بذن الله تعالى **السادس والعشرون** من اراد ان يكون الحن
مسخر او مطيعاً ويفعلون ما يامرهم ينبغي ان يغتسل وقت
طلوع الشمس ويطيب ويقرء اية الكرسي اربع مرات وقل هو الله
احد ثلاث مرات وينفخ في بدنه ويجلس في خلوة من بعيد
ويصل ركعتين ويخط ركعة بسكتين يقرء اية الكرسي ويجلس فيها
ويقرء الدعاء ان سمع صوتاً لا يفرغ ولا يخاف وان رأى صورة
الأسد والثعبان والعقرب لا يلتفت يمينا ولا شمالا ولا يفرغ
منهم يجتمع الحن اولا كل واحد منهم على صورة مؤلم يصحون

عليه و يقول اي شئ نطلب لا يجيب عليهم ولا يقول لهم
شيئا حتى يتم الدعاء فاذا فرغ بجى اليه سلطان الجن بالدق
والطنبور وبين قدامه على احسن صورة و يقول له الجن ما
تصورك ليقول له بلا خوف و دهشة اريد ان تعقد معي اذا
طلت في اي موضع تجي الـ و تأخذ امرى و تعطى مطونى
فكل وقت يطلبه يجيبه و يفعل امرى باذن الله تعالى **السابع**
والعشرون من اراد ان يهلك عدوه يقرء ان ارسلنا
سبع مرات و يقرء هذا الدعاء اللهم شئت شملهم و قلب
تدبيرهم و بدّل احوالهم و غير بنيتهم و خذهم اخذ غير
مقتدر احدى و اربعين مرة يهلك عدوه في ذلك اليوم
يقدره الله تعالى و اياها كانوا كثيرين **الثامن والعشرون**
من فاتة صلوات كبرت او صيام كذلك يصل في ليلة ركعتين
يقرء في الاولى بعد الفاتحة اية الكرسي سبع مرات و في الاخرى مثل
ذلك

ذلك و يقرء الدعاء لا يستلها الله عنكم **التاسع والعشرون**
من كان غريبا في موضع ولم يقدر الوصول الى اهله و
طنه ينبغي ان يقرء بعد صلوات خمس مرات يوصله الله تعالى
الى ما اراد **الثلاثون** من كان له هم او غم او يكون محبوسا
ينبغي ان يقرء كل يوم وقت الطلوع والغروب مرات و يصل
على النبي صلى الله عليه وسلم احدى و اربعين بعين مرتين في
اوله و اخره و هكذا الى ثلثة ايام فالله تعالى يفرج هم
و غم و يحصل من الحبس و يترق فرحا و سرورا
اضما ماوات الدعاء السنية و هي سبعة من اراد ان يقرء
الدعاء السنية يقرء امامه مائة مرة لا اله الا انت سبحانك
الي كنت من الظالمين **الا اله الا الله الملك الحق المبين لا اله الا الله**
لا اله الا الله عزير جليل يا عوني يا جليل اللهم صل على النبي و سلم
صل على محمد و آل محمد و سلم تسليما كثيرا لا اله الا الله خالصا مخلقا

روز يكشنبه
روز دوشنبه
روز چهارشنبه

روز نهم
 لا اله الا الله خالق كلشي وهو على كلشي وكيل سبحان الله
 ونجد الله ولا اله الا الله والله اكبر ولا حول ولا
 قوة الا بالله العلي العظيم بدلكه اوقال الله في
 دران مريد خواندن كه با جابت مفون شود روز شنبه في اول ساعه
 روزيكشنبه بين الصلواتين **زحل** روزده شنبه وقت الضحى روز شنبه
 وقت العصر روز چهارشنبه اول وقت الظهر **مشترى** روز پنجشنبه
 اخر اليوم روز جمع اول وقت الظهر **مشترى اعقسام السيف**
يقر قبل الدعاء ومن يقتصر بالله فقد هدى الى صراط
 مستقيم ولقد جعلنا في السماء بروجا وزيناها للناظرين
 وحفظناها من كل شيطان كاشف كل شيطان رجيم ان الله على
 كلشي قدير **بسم الله الرحمن الرحيم**
 عزمت عليكم يا اصحاب السر والوسواس واصحاب السر وال
 والخاص واعتممت بك يا الله بحق الخضر والدياس وبحق

وبحق كهيج مهبج كهكهبج يا جو جوع مومجوع مومجوع
 مومجوع مومجوع بحق ايج ايج **نفس** رخر هيموع مومجوع
 طفعاج از ر انجاش بحق ادم ونوح واعتممت
 بك من شر الجن والانس والاهرامن والشياطين و
 الجنود والانباع والاشياع ومن كل افة وعاهة وا
 عتممت بك من كل بدو وبحق دنيا وبحق ايج ايج
م وارش وارش **م** ونورش ونورش وبحق
 اهيأ شرهيا اذوني اصباوث اصباوثون وبحق عظيمك
يا الله يا الله يا الله احفظني من البدو والافة والعاهة
 وبحق موسى وداود وسيمان ويزكريا وبحق اسمعيل
 ويحي وبحق ادريس وشيث وبحق محمد صلى الله
 عليه وسلم توكلت على الحق الذي لا بداية له ولا نهاية
 واعتممت بك من شر الجن والانس بقراء لا الدعاء السيف

وَأَسْتَجِبُ دَعَاءَ يَا غِيَاثَ الْمُسْتَغِيثِينَ اغْنِثْنِي يَا مَنْ لَيْسَ كَمِثْلِهِ
شَيْءٌ وَهُوَ سَمِيعُ الْبُصِيرِ حَسْبِيَ اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ نِعْمَ
الْمَوْلَى وَنِعْمَ النَّصِيرُ اللَّهُ الْخَلْقُ وَالْأَمْرُ تَبَارَكَ اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ
وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى خَيْرِ خَلْقِهِ وَمَظْهَرِ لُطْفِهِ وَنُورِ عَرْشِهِ سَيِّدِنَا
مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ أَجْمَعِينَ الطَّيِّبِينَ الطَّاهِرِينَ وَسَلِّمْ تَسْلِيمًا
كَثِيرًا كَثِيرًا بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّحِيمِينَ **الاعتصام التيفوري**
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ أَوْلَى مُحَمَّدٌ بَعْدَ أَرْزَنِ ابْنِ الْكَرْمِيِّ بِخَيْرٍ مِنْ
لِذِكْرِهِ فِي الدِّينِ قَدْ تَبَيَّنَ الرَّشْدُ مِنَ الْغَيِّ مَنْ يَكْفُرُ بِالطَّاغُوتِ
وَيُؤْمِنُ بِاللَّهِ فَقَدْ اسْتَمْسَكَ بِالْعُرْوَةِ الْوُثْقَى لَا انْقِصَامَ لَهَا
وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ اللَّهُ وَرِثَةُ الدِّينِ أَمَّنُوا بِحُجَّتِهِمْ مِنَ الظُّلُمَاتِ
إِلَى النُّورِ وَالدِّينِ كَفَرُوا أَوْلِيَاءُ لَهُمُ الطَّاغُوتُ يَخْرُجُونَ مِنْ
النُّورِ إِلَى الظُّلُمَاتِ أُولَئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ بَعْدَ
أَرْزَنِ هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَلَيْهِ الْغَيْبُ وَالشَّهَادَةُ هُوَ الرَّحْمَنُ

17
هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْمَلِكُ اللَّهُ
الْقُدُّوسُ السَّلَامُ الْمُؤْمِنُ الْمُهِمُّ الْعَزِيزُ الْجَبَّارُ الْمُتَكَبِّرُ
سُبْحَانَ اللَّهِ عَمَّا يُشْرِكُونَ هُوَ اللَّهُ الْخَلْقُ الْبَارِئُ الْمُصَوِّرُ
لَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى يُسَبِّحُ لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ
الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ بَعْدَ أَنْ يَكُونُ يَا حَيُّ يَا قَيُّوْمُ بِرَحْمَتِكَ اسْتَقِثْتُ
سَبْرًا بِرَحْمَتِكَ وَعَنْ قَسَمِ الْأَنْوَارِ جَنِينَ مَوْسَى بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
يَا إِلَهِي وَاللَّهُ جَمِيعُ الْمَوْجُودَاتِ مِنَ الْمَقُولَاتِ وَالْمَحْسُوسَاتِ
يَا وَهَّابُ النَّفُوسِ وَالْعُقُولِ وَمُخْتَرِعُ مَا هِيَ مِنَ الْأَرْكَانِ
يَا وَالْوَصُولِ يَا وَاجِبُ الْوُجُودِ يَا فَائِضَ الْخَيْرِ وَالْجُودِ يَا
فَاعِلَ الْقُلُوبِ وَالْأَرْوَاحِ وَجَاعِلَ الصُّورِ وَالْأَشْبَاحِ يَا نُورَ
الْأَنْوَارِ وَمُدِيرَ كُلِّ دَوَّارٍ أَنْتَ الْأَوَّلُ الَّذِي لَا أَوَّلَ قَبْلَكَ
وَأَنْتَ آخِرُ الَّذِي لَا آخَرَ بَعْدَكَ الْمَلَائِكَةُ عَاجِزُونَ عَنْ دَرْكِكَ
جَلَدِ صِفَاتِكَ وَالنَّاسُ قَاصِرُونَ عَنْ مَعْرِفَةِ كَمَالِ ذَاتِكَ

التقى خلتنا عن العوائق الدنيية الجسمانية ونجناها عن
العوائق الروحية الظلمانية أرسل على ارواحنا شوقاً
انوارك وافض على نفوسنا بوارك اثارك العقل قطرة
من قطرات بحار ملكوتك والنفس شعلة من شعلات نار
جبروتك ذات فياضة تفيض منها جواهر روحانية
لا تمكينة ولا تحيرة ولا متقلية ولا منفصلة مبررات
عن الاحيان والايين معررات عن الوصل والبين فسبحان
الذي لا يدركه الابصار ولا تحسبه الافكار لك المجد
والثناء ومنك المنع والعطاء وبك الجود والبقاء فسبحان
الذي بين يديه ملكوت كل شيء واليه ترجعون وصلى الله على
محمد وعلى اله اجمعين بعد ان يكون سبحان الله العلي
الاعلى الوهاب بعد ان يفتي بارحانه اعوذ بالله السميع العليم
من الشيطان الرجيم بسم الله الرحمن الرحيم ابنت ج

ج ٥٥ خ ٥٥ در نر تا آخر بخواند و انكشها راعفده كند ابتدا از
سك رست و ختم با ناست چپ كند بعد از ان يكويد اللهم طهر
قلبي من الشرك و الشرك و الرياء و زين لساني و الذكر و
الثناء بعد از بخواند استغفر الله العظيم لا حول ولا قوة
الا بالله العلي العظيم **اعتصم** امير المؤمنين علي كرم الله
وجاهه **بسم الله الرحمن الرحيم** اعتصمت بالله
الذي لا اله الا هو الرحمن الرحيم الواحد الأحد الصمد
الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفواً احد لم يلد ولم
يولد ولم يكن له كفواً احد واعتصمت بالله الذي
الذي لا اله الا هو وباسمائه الحسنة وبكلمات الله
النامات التي لا تحاوتهن بر ولا فاجر واعتصمت
بالله الذي لا اله الا هو الذي اعتصمت به عرشه وكو
سيته والسموات والارض وما بينهما واعتصمت

بالله الذي لا اله الا هو الذي اعتصم به جبرئيل و
سكائيل واسرافيل وعزرائيل ملك الموت والكربون
وحمل العرش **واعتصم** بالله الذي اعتصم به الملا
لكة الذين حول العرش يسبحون بحمدهم ويقدمون
لعزة الله وملكوته **واعتصم** بالله الذي لا اله
الا هو الذي اعتصم به آدم والنبون والصديقون
والشهداء والصالحون **واعتصم** بالله الذي بيده ملكوت
كلشي وهو على كلشي وكيل وهو ارحم الرحمن **اللهم**
الاسئلك بما اعتصم به اولياؤك واهل طاعتك اجمعين
من اهل السموات واهل الارض ان تصلي علي محمد وعلى
محمد و ان توزقني امانا و امانا و عافية في الدين والدنيا
والآخرة و اصرف عني شر كل ذي شر يا واسع المفرة
ويا ارحم الراحمين و لا حول و لا قوة الا بالله عليه توكلت
وهو

وهو رب العرش العظيم **حسبنا الله ونعم الوكيل**
وويل نعم المولى ونعم النصير **وصلى الله على**
محمد وعلى اله اجمعين الطاهرين اعتصمت **ديكر**
رويت **السلطان الطريق جنيد البغدادي** **بسم الله الرحمن**
الرحيم يا حنان يا منان يا ذا الجلال
والاكرام اشهد ان كل معبود من دونك شرك اعتصمت
بالله وفروا الى الله توكلت على الله نصر من الله
لا حول و لا قوة الا بالله حسبنا الله ونعم المولى
ونعم النصير **تخصت** **بذو الملك و الملكوت واعتصمت**
بذو العظمة والكبرياء و الجبروت و توكلت على الملك
الحق الذي لا يموت اصحت في حوز الله امسيت فحوز
الله دخلت في حوز الله و في حفظ الله و في امان الله
من شر البرية اجمعين بحق كنه بعض حوسق

انضرا على من ظلمني احدثت سمعك بسمع الله و
بصرك ببصر الله واخذت قوتك بقوة الله قال اخو
فيها ولا تكلمون فيسكنكم الله وهو السميع العليم
لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم و صل الله على
محمد وعلى اله اجمعين **اعتقت** اخر عن سيد على الهداية
بسم الله الرحمن الرحيم
يا حنان يا منان يا ديان يا حي يا قيوم يا ذا الجلال والكرام
اشهد ان كل معبود من دون عرشك المستهمل قرار الا
رضين باطل دون وجهك الكريم انت بك يا لا اله الا
انت يا غياث المستغيثين اغثنى يا رب و بخرى من سخطك
فارجع عن شر جميع خلقك يا ذا الجلال والكرام و صل الله
على سيدنا محمد وعلى اله اجمعين و شرط بعض اكاره انست كه اول
فاتح بخواند پست بك نوبت و اللهم اياك نعبد و اياك
نستعين

نستعين جهلك يا رب و افوض امرى الى الله ان يصير بالعباد
ده نوبت و صل على النبي و اله اجمعين مائة مائة و تقرأ
الدعاء بعض اكاره بر قضاة و قضاة و قضاة و قضاة و قضاة
و موظبه كرده اند **شعر** يا رب ما زال لطفك منك ليتمني
وقد تجدد لي ما انت تعلمه فاصرفه عنى كما عودتني كراما
فهل سواك لهذا العبد يرحمه يستجى في قرة الدعاء اليه
اليه و صورتها اقوى هذا الحذر الا عظم للتدبير قربة الى الله
المرحوم تر هذه الاسرار و بحق كرمك الخفي و بحق اسمك
الاعظم اسئلك ان تقضى حاجتى و تهلك عدوى و تصلى
الى مرادى كن انكاه سر سيرة هذه حاجتى بواهد و بعد ان سر سيرة
بردارى بويدي فيكون امرك ما يرضى و عدك حتم بعد ان بذكر مقول
شود در هر اشاره باين طريق بخواند و **الدعاء** **الستغفري** هذا
بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم
يا رحمن يا رحيم
يا ذا الجلال و الاكرام
يا ذا الشان و العظمة
يا ذا القدر و العزة
يا ذا العرش و العرش
يا ذا الملك و الملك
يا ذا الجلال و الاكرام
يا ذا الشان و العظمة
يا ذا القدر و العزة
يا ذا العرش و العرش
يا ذا الملك و الملك

اللَّهُمَّ أَنْتَ اللَّهُ الْمَلِكُ الْحَقُّ الْمُنْعَزَلُ بِالْكِبْرِيَاءِ الْمُنْتَرِدُ
بِالْبَقَاءِ الْحَيُّ الْقَيُّومُ الْمُقْتَدِرُ الْقَهَّارُ الْعَدْلُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا
أَنْتَ خَلَقْتَنِي أَنْتَ رَبِّي وَأَنَا عَبْدُكَ عَمِلْتُ سُوءًا وَظَلَمْتُ
نَفْسِي فَأَعْتَرَفْتُ بِذُنُوبِي وَأَسْتَغْفِرُكَ فَاعْفُ عَنِّي ذُنُوبِي فَإِنَّ
لَا يَغْفِرُ الذُّنُوبَ إِلَّا أَنْتَ يَا غَفُورٌ يَا شَكُورٌ يَا عَلِيُّ الْكَبِيرُ
يَا حَفِظْ يَا حَلِيمٌ يَا الْوَرَعَانَ يَا رَحِيمٌ يَا كَرِيمٌ **اللَّهُمَّ**
إِلَى أَمْدِكَ وَأَنْتَ لِلْحَمْدِ أَهْلٌ وَأَشْكُرُكَ وَأَنْتَ لِلشُّكْرِ
أَهْلٌ عَلَى مَا خَصَصْتَنِي بِهِ مِنَ الْمَوْهِبِ وَالرَّغَائِبِ وَأَهْلَتَنِي
لَهُ بِمَنْكَ مِنْ هِنِيءِ الْوَعُولِ وَسِنِيءِ الْفَوَائِدِ وَتَوْحِيدِ
حَدَّثْتَنِي بِهِ مِنْ عَظِيمِ الصَّنَاعِ وَكَرِيمِ الْوَدَائِعِ وَأَوْصَلْتَنِي
إِلَيْهِ مِنْ مَضَائِكِ الصَّنَاعِ وَأَوْلَيْتَنِي بِهِ مِنْ إِحْسَانِكَ الْكَلِيمِ
وَبَوَّأْتَنِي بِهِ مِنْ مِظَانِ الصَّدَقِ عِنْدَكَ وَأَنْلَتَنِي بِهِ مِنْ مِثْلِكَ
الْوَاصِلَةِ إِلَيْهِ وَأَحْسَنْتَ إِلَيْهِ فِي كُلِّ وَقْتٍ مِنْ أَدْفَاعِ

الندف

مِنْ أَدْفَاعِ الْبَلِيَّةِ عَنِّي وَتَوَفَّقْتَنِي لِوَالِدِي جَابَةِ لِدَاعِي وَأَسْتَعِيذُكَ
بِنِدَائِي حِينَ أَنْادِيكَ دَاعِيًا وَأَدْعُوكَ رَاجِيًا وَأُنَاجِيكَ ضَارِعًا
مُضَارِعًا مُتَضَرِّعًا مُصَاطِفًا فَيَا وَحِينَ أَرْجُوكَ رَاجِيًا وَالْوَدِيكَ
فَاجِدَكَ فِي الْمَوَاطِنِ كُلِّهَا لِجَارٍ وَمَعِي حَاضِرًا حَافِظًا حَفِيًّا
بَارًا وَبَعِينًا رَحِيمًا إِلَيْهِ فِي الْأُمُورِ نَاطِرًا وَنَاطِرًا وَمُسْتَفِيقًا
وَعَلَى الْأَعْدَاءِ نَاصِرًا وَاللَّخَطَايَا وَالذُّنُوبِ غَافِرًا وَاللَّعْيُونَ سَاطِرًا
وَبَعِينًا رَحِيمًا إِلَيْهِ فِي الْأُمُورِ مُرَاقِبًا لَمْ أَعْدَمْ عَنِّي عَوْنَكَ وَبَرَكَتَكَ
وَإِحْسَانَكَ وَخَيْرِكَ لِي طَرْفَ عَيْنٍ مِنْذُ انزَلْتَنِي دَارَ الْإِعْتِبَارِ
وَأَفَكِرِ وَالْإِخْتِبَارِ لِنَظَرِي إِلَى مَا أَقْدَمَ إِلَيْكَ لِدَارِ الْقُرَى
فَأَنَا عَتِيقُكَ يَا مَوْلَايَ مِنْ جَمِيعِ الْمَضَارِ وَالْمَضَالِكِ وَالْمَضَائِبِ
وَالْمَعَائِبِ وَاللَّوْذِبِ وَالنَّوَازِلِ وَاللَّوَازِمِ وَالْمَضَائِعِ
وَالنَّوَابِ وَاللَّهُوْمِ الَّتِي قَدْ سَاوَرْتَنِي فِيهَا الْغُومُ بِعَارِيضِ
أَصْنَافِ الْقَضَايَا وَتَصَارِفِ جَهْدِ الْبَلَاءِ لِأَذْكَرُكَ مِنْكَ إِلَهِي الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ

الاجيل . ولا ارميك . الا الفضل . والتلطف . والتودد . و
التحبب . فخيرك . في شاميل . وضعك . في كامل . ولطفك . في
كامل . وفضلك . على متواتر . دائم . ونعمك . عندي . متصله
واياديك . لذي متظاهره . لم تفتر . اجوري . وصدق
رجائي . وحقق امني . وصاحب اسفاري . واكرم
احضاري . وعافيت اوصالي . وشفيت امراضي . واد
حست منقلي . وشواني . ولم تشمت . في حسدي . واعدي
ورميت من رماني بسوء . وكفيت شر من عادني . و
حفظتني شر من رماني . فمدد لك يا اله وصب . وشانه
عليك متواتر متواصل . دائم من ابد الدهر الى الدهر بالاول
السبح . وصور القديس خالصا لذكرك . ومرضيا لك
ومواظبا لك . بناصع التوحيد . واخلاص اله التفريد
وامحاض التمجيد . بطول التعبد . والتعدي . والتقرب
اليك

اليك بضروب السبح . والتقدس . والتهلل . والتكبير .
والتعبد . والتجيد . لكبريائك . وعظمتك . وقد سجد
رتك . وعزتك . ومنعتك . والامحاض . والاخلاص
في التوحيد . والتفريد . وتزنيك . عما يقول المحدث
ون المبطلون . واجتهد اليك في تعدي الالك . ونماك
واحصائك مواهبك . ومناجيك عندي . التي جلت عن
الاحصاء . لم يعن في قدرتك . ولم تشارك في الهيئتك
ولم تعلم لك مائيه . ولا ماهية . لتكون للاشياء المختلفه
مجانسا . ولم تعاب . ولم تشاهد . اذ خلقت الاشياء على
الفريق المختلفات . وفطرت الخلق على الفنون في الهيئتك
وكيف تحصى . وانت باري الحقائق . والذائق . والاخرق
الاهام . حجب الغيوب اليك . فاعتقد منك . محذورا في
عظمتك . ولا مكيفا في ازيئتك . ولا ممكنا في قدميتك

لَنْ يَبْغِيَنَّكَ بَعْدَ إِلَهِهِ وَلَا يَنَالِكَ غَوْصُ الْفِطَنِ وَلَا
يَنْتَهِيَنَّ إِلَيْكَ بَصَرُ النَّاطِرِينَ فِي مَجْدِ جَبْرُوتِكَ وَارْتَفَعَتْ
عَنْ صِغَةِ الْخَلُوقِينَ صِفَاتُ قَدْرَتِكَ وَصَفَادُوكَ وَعَلَى
عَنْ ذِكْرِ الذَّاكِرِينَ كَنَهُ كَبِيرِ أَيْلَانِكَ وَعَظْمَتِكَ فَلَا يَنْتَقِصُ
مَا ارَادَتْ أَنْ يَزِدَّ وَلَا يَزِدُّ مَا ارَدَتْ أَنْ يَنْتَقِصَ
وَلَا ضِدُّ شَهْدِكَ حِينَ فَطَرْتَ الْخَلْقَ وَلَا يَنْدُ حُضْرُكَ حِينَ
بَرَأْتَ النَّفُوسَ وَلَا هَجَمَتْ الْعُيُونُ بِالْإِعْتِبَارِ عَلَيْكَ
كَلَّتِ الْأَلْسُنُ عَنْ تَفْسِيرِ صِفَاتِكَ وَأُنْحَسَتْ الْعُقُولُ عَنْ
كُنْهِ مَعْرِفَتِكَ وَكَيْفِ تَدْرِكِكَ الصِّفَاتِ أَوْ حَوِيكَ الْجِهَاتِ
يَا رَبِّ وَأَنْتَ اللَّهُ الْمَلِكُ الْجَبَّارُ الْقُدُّوسُ السَّلَامُ الَّذِي لَمْ تَزَلْ
أَزَلِيًّا أَبَدًا يَا سَرْمَدًا يَا دَائِمًا فِي الْغُيُوبِ وَحَدِّكَ لَا شَرِيكَ
لَكَ لَيْسَ فِيهَا أَحَدٌ غَيْرُكَ وَلَمْ يَكُنْ لَهَا رَبٌّ سِوَاكَ حَارٌّ
فِي بَحَارِ مَلَكُوتِكَ عَمِيقَاتُ مَذَاهِبِ التَّفْكِيرِ وَحَسْرَتُ عَنْ
ادريك

ادريك بَصَرِ النَّاطِرِينَ وَالْمَعْدَةُ نَقَطَتْ دُونَ الرُّسُوعِ
فِي عِلِّكَ جَوَامِعُ التَّفْسِيرِ وَضَعَقَ عَنْ نَيْلِكَ بَصَرُ الْبَصِيرِ
فَتَوَاضَعَتْ أَمْلُوكُ الْمَلُوكِ لِمَيْبَتِكَ وَعَنْتِ الْوُجُوهُ بِدَلَّةِ
الْإِسْتِكْفَاءِ لِعِزَّتِكَ وَأَنْقَادَ كُلِّ شَيْءٍ لِقُدْرَتِكَ وَأَسْتَلِمَ
كُلِّ شَيْءٍ لِعِظَمَتِكَ وَخَضَعَتْ لَكَ رِقَابُ الْجَبَابِرَةِ وَالْفَرِيعَةِ
وَالدَّكَاسِرَةِ وَالْقِيَاصَةِ وَكُلٌّ عَنْ نَعْتِ عِزَّتِكَ تَجْبِيرُ
اللُّغَاتِ وَتَجْسِيرُ الْكَلِمَاتِ وَضَلَّ هُنَالِكَ التَّدْبِيرُ فِي
تَضَارِيفِ الصِّفَاتِ فَمَنْ تَفَكَّرَ فِي إِشْرَاقِ الْبَدِيعِ وَبِنَائِكَ
الْوَفِيعِ رَجَعَ طَرْفُهُ إِلَيْهِ حَسِيرًا وَعَقَلَهُ مَبْهُوتًا
وَفِكْرُهُ مَتَّيِّرًا فَانْتِ الدَّوْلُ بِدَوَامِدِ بَقَعِ عَلَيْكَ الْإِحَاطَةُ
وَالْأَخْرُ بِدَا إِتْقَانِهِ يَنْقُدُ غَوْصُ التَّفَكُّرِ لَدَيْكَ وَالظَّاهِرُ
هَرَبُكَ كَيْفِيَّةً تَنْسَبُ الصِّفَاتُ إِلَيْهَا وَالْبَاطِنُ بِدَا
غَايَةَ يَعْتَرِي الشُّكُّ فِيهَا لِأَسْقَدَمَ لِأَنَّ لَيْتَكَ لَا

الزمنه فيدرك منته ولا تحيط بعظمتك فتحنك
ابن ولم يكتنه ووصف السنه فيعتك كيف حارت
عند الاقتحام عن صفاتك الوصول وعترها عند
إجاليه الفكر في ذاك الدهول ونحسرت دون
بلوغ صفاتك الوصول تعاليت عن امد ممدود و
جلت عن اجل ممدود وعن زمن محدود لك قدره لا
بجدتها فكره وجبروت لا ينالها خطر وسلطان
لا يناله كثرة **اللهم** لك الحمد حمد كثير متواتر
متوالي متتابع متتابع متواتر كما ابد اسرمد
يزيد ويتضاعف ويدوم ويتصل ويصعد إليك
ويرتفع حمد ايزكو ويمو فلا يبيد غير مفقود
في العالم ولا مطوس في الملكوت لا يندرس في الانهار
ولا ينتقص في عالم العرفان فيامن لا يحصى مكارمه
و

مكارمه ومخاسنه وميامنه ومنايحه ومحامده ومما
جده ولا تقدر اياديه ونعمه ومنه وفوائده
ومنه وقسمه وبدع بروه ولطائف افضاليه
وانعامه **اللهم** لك الحمد في الليل ادا البر والصبح
اذا اسفرت ولك الحمد في الليل ادا اوسق والهمر
اذا اشق ولك الحمد في البحر اذ زخو والبر اذ ابحر
ستر ولك الحمد في الفدق والاصال والعشي والاد
بكار والظهيرة والديسمار وفي كل جزء من اجزاء
النهار **اللهم** توفيقك ايات قد احضرت في الدعاء
وجعلت منك في ولاية العصمة فلم ابرح منك في
سبوح نعمائك علي وتتابع الايك لدي محفو ظا
لك في الرود والامتناع محروسالك في المنعة والدفاع
عني ولم تكلفني فوق طاقتي ولم ترض عني الا طاعتي

بَلَدُونَ اسْتَطَاعَتِي وَاَقْلَمَ وَسْعَتِي وَمَقْدِرَتِي وَعَا
مَلَنِي بِفَضْلِكَ وَمِنْكَ وَلَمْ تَعَامِلْنِي بِعَمَلِي مَعَ غِنَاكَ عَنِّي
وَفَقْرِي إِلَيْكَ لِأَلِلهِ الْآنْتَ الْبَرُّ الْجَوْدُ الْكَرِيمُ
الَّذِي الْآنْتَ لِأَلِلهِ أَنْتَ رَبُّ السَّمَوَاتِ السَّبْعِ وَرَبُّ
الْعَرْشِ الْعَظِيمِ فَلَمْ أَرْشُكُوكَ وَلَوْ جُتَّهَدْتُ فِيهِ
فِي الْمَقَالِ وَبَالَغْتُ مِنْهُ فِي الْفِعَالِ بِالْغَاذِلِي حَقِّكَ وَكَافِيَا
بَعْضُ فَضْلِكَ لِذَلِكَ أَنْتَ اللهُ الَّذِي لِأَلِلهِ الْآنْتَ
الله لَمْ تَغِيبْ وَلَا تَغِيبُ عَنكَ غَائِبَةٌ وَلَا تَخْفَى عَنكَ
خَافِيَةٌ وَلَمْ تَضِلْ عَنكَ فِي ظُلْمِ الْخَفِيَّاتِ ضَالَّةٌ إِنَّمَا
أَمْرُكَ إِنْ أَرَدْتَ شَيْئًا أَنْ يَقُولَ إِنْ لَقَوْلَ لَهُ كُنْ
فَيَكُونُ أَنْتَ رَبُّ السَّمَوَاتِ السَّبْعِ وَرَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ
التَّحَمُّ لَكَ الْحَمْدُ مِثْلَ مَا حَمَدْتَ بِهِ نَفْسَكَ وَأَصْحَابَكَ
ضَعُافٍ مَا حَمَدَكَ بِهِ الْحَامِدُونَ وَمَجْدَكَ بِهِ الْمُجِدِّدُونَ
و

٤٤
الْمُجِدِّدُونَ وَكَبَّرَكَ بِهِ الْمُكَبِّرُونَ وَعَظَمَكَ بِهِ
الْمُعَظِّمُونَ وَهَلَّلَكَ بِهِ الْمَهْلِلُونَ وَوَحَّدَكَ بِهِ
الْمُوَحِّدُونَ وَقَدَّسَكَ بِهِ الْمُقَدِّسُونَ وَسَجَّدَكَ
بِهِ الْمُسَبِّحُونَ وَنَزَّهَكَ بِهِ الْمُتَزَهِّهُونَ وَشَكَرَكَ عَلَيْهِ
الشَّاكِرُونَ حَتَّى يَصِلَ إِلَى الْمَلَائِكَةِ وَيَصْعَدَ إِلَيْكَ مَا يَدُّ
خَوْلاً عِنْدَكَ بِهِ الدُّجُورُ وَأَغْبَطَ بِهِ فِي الْحَشْرِ وَاللَّيْلِ
الْحَمْدُ فِي حَاصَّةٍ مِثْلَ مَا أَنْتَ بِهِ عَالِمٌ وَعَارِفٌ حَتَّى يَكُونَ
لَكَ مِنْهُ وَحْدِي فِي كُلِّ طَرْفَةِ عَيْنٍ أَوْ أَقْلَمٍ ذَلِكَ أَوْ
أَكْثَرُ مِثْلَ حَمْدِ جَمِيعِ الْحَامِدِينَ وَتَوْجِيدِ جَمِيعِ الْمُوَحِّدِينَ
وَتَقْدِيرِ سَائِرِ أَجْنَاسِ الْعَارِفِينَ وَتَفْرِيدِ أَصْنَافِ الْمُخْلِصِينَ
وَشَنْءِ جَمِيعِ الْمَهْلِكِينَ وَتَسْبِيحِ جَمِيعِ الْمُسَبِّحِينَ وَالْمُعَظِّمِينَ
وَالْمُسْتَفْرِينَ وَالْمُكَبِّرِينَ وَمِثْلَ مَا أَنْتَ عَالِمٌ وَعَارِفٌ
وَمُجَوِّبٌ ذَلِكَ عَنِ جَمِيعِ خَلْقِكَ وَمُجَوِّدٌ عِنْدَ جَمِيعِ

خَلَقَكَ مِنَ الْأُنْسِ وَالْحَيَوْنَ وَالْجَادِ مِنْ سَائِلِ
الْأَرْضِ وَالسَّمَاءِ **اللَّهُ** عَسَاءَ بِلَيْكَ ارْعَبُ إِلَيْكَ بِبِرْكَةِ
مَا ~~عَظَمْتَ~~ نَطَقْتَنِي بِهِ مِنْ حَمْدِكَ وَرَفَقْتَنِي بِهِ لَهُ
مِنْ شُكْرِكَ مِنْ تَحِيْدِي لَكَ فَمَا أَيْسَرَ مَا كَلَّفْتَنِي بِهِ مِنْ
حَقِّكَ وَأَعْظَمَ مَا وَعَدْتَنِي مِنْ زِيَادِ الْخَيْرِ عَلَى شُكْرِي لَكَ
أَبْتَدَأْتَنِي بِالنِّعَمِ فَضْلاً وَطَوَلاً وَأَمَرْتَنِي بِالشُّكْرِ حَقّاً
وَعَدَّكَ وَوَعَدْتَنِي عَلَيْهِ اصْغَافاً وَمَزِيداً وَأَعْطَيْتَنِي
مِنْ رِزْقِكَ الْوَصْلَ وَسَعَا كَثِيراً أَعْبَاراً وَأَمْحَاناً وَرَضِي
وَسَأَلْتَنِي مِنْ شُكْرِكَ لَيْسَ صَفِيراً وَوَعَدْتَنِي عَلَيْهِ عَطَاً
كَثِيراً وَفَضْلاً كَثِيراً إِذْ نَجَيْتَنِي وَعَالَيْتَنِي مِنْ جَهْدِ الْبَلَاءِ
وَلَمْ تَسْتَلْنِي سَبْوَ قَضَائِكَ وَبِلَادِكَ بَلْ جَعَلْتَنِي بِالْعَافِيَةِ
وَالْكَرَمِيَّةِ بِالْبَسِيطِ وَالرِّخَاءِ وَسَوَّعْتَ لِي أَيْسَرَ الْقَصْدِ
وَالْعَمَلِ وَشَرَعْتَ لِي فِي الدِّينِ أَيْسَرَ الْقَوْلِ وَالنَّعْلَ وَضَاعَفْتَ

لِأَشْرَفِ الْفَضْلِ مَعَ مَا وَعَدْتَنِي بِهِ مِنْ الْحَيَةِ الشَّرِيفَةِ
وَبَشَّرْتَنِي بِهِ مِنَ الدَّرَجَةِ الرَّفِيعَةِ وَأَصْطَفَيْتَنِي بِأَعْظَمِ
النَّبِيِّينَ دَعَاؤَ وَارْفَعْتَهُمْ وَمَطَفَيْتَنِي دَرَجَةً وَأَقْرَبْتَهُمْ مَنْزِلَةً
وَأَفْضَلْتَهُمْ شَفَاعَةً وَأَوْضَحْتَهُمْ حُجَّةً بِنَبِيٍّ مَحْدٍ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَعَلَى جَمِيعِ الْأَنْبِيَاءِ وَالرُّسُلِ **اللَّهُ** صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ
وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ وَسَلَّمَ **اللَّهُ** اغْفِرْ لِي مَا لَا يَسْعُهُ إِلَّا مَغْفِرُكَ
وَلَا يَحِقُّهُ إِلَّا عَفْوُكَ وَتَكْفُرْ لِي الدُّجَاوِزَ وَفَضْلَكَ
وَهَبْ لِي فِي يَوْمِي هَذَا وَلَيْلَتِي هَذِهِ وَشَهْرِي هَذَا وَسَنَتِي
هَذِهِ يَقِيناً صَادِقاً يَهْوُونَ عَلَى مَضَائِبِ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ
وَإِحْرَافِهَا وَيَسْتَوْفُونَ إِلَيْكَ وَيُرْغِبُونَ فِيمَا عِنْدَكَ مِنْ
الْمَغْفِرَةِ وَكَتُبْ لِي الْمَغْفِرَةَ وَبَلِّغْنِي الْكَلَامَةَ مِنْ عِنْدِكَ
أَوْ زِعْنِي شُكْرَ مَا أَنْعَمْتَ بِهِ عَلَيَّ مِنْ فَضْلِكَ وَأَنْصُرْنِي
عَلَى عَدُوِّي وَارزُقْنِي التَّوْفِيقَ وَالسُّدِيدَ وَحَطِّطْ لِي

الاوراد ومغيبات الحما خطايا وثقل المعاصي فانك
صومنا نشاء وتثبت وعنده عندك ام الكتاب
فانك انت الله الذي لا اله الا انت الوجد الوجد
الرفع القهار الفرد الصمد المبدئ البديع السميع
العليم البصير الذي ليس لامر ولا مدفع ولا عن
قضائك تمنع واشهد انك رب كل شئ
فاطر السموات والارض عالم الغيب والشهادت
العظيم المتعال **اللهم** اني اسئلك الثبات في الامر
والعزيمة على الرشد واسئلك الشكر على نعمائك
والصبر على بليتك واسئلك حسن عبادتك من
فضلك واسئلك من كل خير تعلم واعلم او
لا اعلم واعوذ بك من كل شئ تعلم واعلم ولا
استغفرك لما تعلم ولا اعلم انك انت علام الغيوب

واعوذ بك من جور كل جائر ومن كل باغ وحسد
كل حاسد وعه عداوة كل عدو وحقد كل حاقد
وطعن كل طاعن وطغیان كل طاع و قدح كل قاذ
ومكر كل مكر وحيلة كل حائل وكيد كل كائد وعذر
كل عاذر وسحر كل ساحل وظلم كل ظالم وشمانة
كل كاشح **اللهم** بك اصول على الأعداء وبك احوال
وبك ادرء اهل البغي على واحسد والمكاداة في
نعمك عندي اياك ارجو ولاية الاحباء والاولياء
والقرناء فانس على جحى محمد واليه بسيرة الوجيه
فلك الحمد على ما لا استطيع احصاءه ولا تقديده من
عوائد فضلك وطرائق رفقتك وعورف رزقك
والوان ما اوليت به من ارفادك وكومك وعطيتيه
ما وصل الي من الاثك الظاهرة والباطنة فانك انت

أَنْتَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ وَحَدُّكَ لَا شَرِيكَ لَكَ
الْفَائِضُ فِي الْخَلْقِ حَمْدُكَ وَالْبَاسِطُ بِالْجُودِ يَدُكَ لَا
نُضَارُ فِي حَمْدِكَ وَلَا تَنَازَعُ فِي سُلْطَانِكَ وَمَلِكُكَ وَر
بُؤْبُؤَتِكَ وَلَا تَرْجِعُ فِي أَمْرِكَ عَمَلُكَ مِنَ الدُّنْيَا مَا نَسَا
وَلَا يَمْلِكُونَ مِنْكَ إِلَّا مَا تَرِيدُ اللَّهُ أَنْتَ الْمُنْعِمُ الْمَفْضِلُ
الْمُفْضِلُ الْحَسَنُ الْجَمِيلُ الْقَادِرُ الْقَهَّارُ الْمَلِكُ الْمُقْتَدِرُ
الْأَوَّلُ الْآخِرُ الدَّائِمُ الْبَاقِي السَّرْمَدُ الْمَلِكُ الْوَحِيدُ
الْأَحَدُ الصَّمَدُ الْجَلِيلُ الْجَمِيلُ الْعَزِيزُ الْجَبَّارُ الْمُتَكَبِّرُ
الْمُعَزِّزُ الْخَالِقُ الْبَارِئُ الْكَافِي الْكَبِيرُ الْوَكِيلُ الْمُقَدِّسُ
الْقُدُّوسُ فِي نُورِ الْقُدُّوسِ تَرْتَدِّتُ بِأَمْرِكَ الْبُهَاءُ
وَتَعْظُمُ بِالْعَزِيزِ وَالْعَلَاءُ وَتَأْزُرُ بِالْعَظِيمَةِ
وَالْكِبْرِيَاءُ وَتَعَشِّتُ بِالنُّورِ وَتُضِيءُ وَتَجَلَّتْ بِالْمُهَابِ
وَالْبُهَاءُ لَكَ مِنَ الْقَدِيمِ وَسُلْطَانُ السَّامِعِ وَالْمَلِكُ
الْبَارِعُ

الْبَارِعُ وَالْجُودُ الْوَالِعُ وَالْقُدْرَةُ الْكَامِلَةُ وَالْحَكْمَةُ
الْبَالِغَةُ وَالْعَزِيمَةُ الشَّامِلَةُ فَلَا تَحْمَدُ الْمُنْتَابِعُ الَّذِي لَا يَسْأَلُ
يَنْقُدُ بِالشُّكْرِ سُرْمَدًا وَيَنْقُضُ أَبَدًا عَلَى مَا خَلَقْتَنِي وَ
جَعَلْتَنِي مِنْ أُمَّةٍ أَفْضَلَ مِنْ كُلِّ خَلْقٍ وَأَشْرَفَهُمْ مُحَمَّدٌ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهُوَ أَفْضَلُ بَنِي آدَمَ الَّذِينَ كَرَّمَ
مُسْمَهُمْ وَحَمَلْتَهُمْ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ وَرَزَقْتَهُمُ الطَّيِّبَاتِ
وَفَضَّلْتَهُمْ عَلَى كَثِيرٍ مِمَّنْ خَلَقْتَهُمْ مِنْ أَهْلِهَا الْفَضِيلُ
وَخَلَقْتَنِي سَمِعًا بَصِيرًا صَحِيحًا سَوِيًّا سَالِمًا مُعَافًا مُكْفِيًّا
سَلِيمًا سَيْرًا هَادِيًّا مَهْدِيًّا مُهْتَدِيًّا لَمْ تَشْفَلْ بِنُقْصَائِي
فِي بَدَنِي وَلَا بِأَفِي فِي جَوْحِي وَلَا عَاهَةِ فِي نَفْسِي وَلَا فِي
عَقْلِي عَنْ طَاعَتِكَ وَكَمْ مَنَعْنِي كَرَامَتِكَ أَيُّ وَحْسِنِ
صَنْعِكَ عِنْدِي وَفَضْلُ نِعْمَتِكَ عَلَيَّ وَمَنَاحِكُكَ لَدَيَّ
فَايِكَ أَنْتَ اللَّهُ الَّذِي أَوْسَعْتَ عَلَيَّ رِزْقِي فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ

وَفَضَّلْتَهُمْ عَلَى كَثِيرٍ مِّنْ خَلْقِكَ تَفَضُّلاً وَجَعَلْتَ لَهُ
سَمْعاً يَسْمَعُ آيَاتِكَ وَعَقْلاً يَفْهَمُ آيَاتِكَ وَبَصَرِي يَرَى
قُدْرَتَكَ وَقُوَادٍ يَعْرِفُونَ عَظَمَتَكَ وَقُلُوباً يَعْتَقِدُونَ جِدَّتَكَ
وَلِسَاناً يَنْطِقُ بِتَوْحِيدِكَ فَإِنَّ بِفَضْلِكَ عَلَى حَامِدٍ وَ
بِنُورِ نِعْمَتِكَ آيَاتِي شَاكِرٌ وَبِحَقِّكَ عَلَى شَاهِدٍ وَإِلَيْكَ
فِي مَهْمَةٍ وَمَلِيٍّ ضَارِعٌ يَا حَيُّ قَبْلَ كُلِّ حَيٍّ وَيَا حَيُّ بَعْدَ
كُلِّ حَيٍّ وَيَا حَيُّ بَعْدَ كُلِّ مَيِّتٍ وَيَا حَيُّ لَمْ تَرُثْ الْحَيَوَاتِ مِنْ
حَيٍّ وَيَا حَيُّ حِينَ تَرُثُ الْأَرْضَ وَمَنْ عَلَيْهَا وَأَنْتَ خَيْرُ
الْوَرَثِينَ لَمْ تَقْطَعْ خَيْرَكَ عَنِّي فِي كُلِّ وَقْتٍ وَلَمْ تَقْطَعْ رِ
جَالِي فَيْدَكَ عَنِّي وَلَمْ تَنْزِلْ عَفْوَاتِ النِّعَمِ وَلَمْ تَمْنَعْ
عَنِّي دَفَائِقَ الْعِظَمِ وَلَمْ تَغَيِّرْ مَا بِي مِنَ النِّعَمِ وَلَا أَحَدٌ
أَخْلَيْتَنِي مِنْ وَبَلِّغَتَنِي فَلَوْلَا ذِكْرُكَ مِنْ إِحْسَانِكَ إِلَيْ
وَالْحَمْدُ وَإِنْعَامِكَ عَلَيَّ الْأَعْفُوكَ عَنِّي وَالتَّوْفِيقَ لِي

وَالْإِجَابَةَ لِدُعَاؤِ حَسَنِ رَغَبْتَ إِلَيْكَ بِأَنْوَاعِ حَوَائِجِي
فَقَضَيْتَهَا وَحِينَ رَفَعْتَ صَوْتِي بِتَوْحِيدِكَ وَتَجِيدِكَ
وَعَجْمِ تَجِيدِكَ وَتَعْظِيمِكَ وَتَكْبِيرِكَ وَتَعْظِيمِكَ
كَمَا تَهْتَبُكَ وَالْآدَمِي تَقْدِيرِكَ خَلَقْتَنِي حِينَ صَوَّرْتَنِي
فَأَحْسَنْتَ صَوْرَتِي وَجَزَلْتَ خَطِي وَفَرَّقْتَ عَلَيَّ
تَوْفِيرَ خَلْقِي وَالْآدَمِي فِي سَمَةِ الْأَرْضِ حِينَ قَدَّرْتَنِي
لِي لِيَكُنْ فِي ذَلِكَ مَا يَشْغَلُ شُكْرِي عَنْ جُهْدِي فَكَيْفَ
أَذَا تَفَكَّرْتُ فِي النِّعَمِ الْعِظَامِ الَّتِي أَنْقَلَبُ وَلَا أَبْلُغُ
شُكْرَ شَيْءٍ مِنْهَا **اللَّهُمَّ** لَكَ الْحَمْدُ عَدَدَ مَا خَاطَبَ بِهِ
عَلَمٌ وَعَدَدَ مَا أَدْرَكَهُ قُدْرَتُكَ وَعَدَدَ مَا وَسَّعَتْ
رَحْمَتُكَ وَأَصْنَافَ ذَلِكَ كُلِّهِ حَمْدٌ مُتَوَصِّلَةٌ لِإِلَائِكَ
اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ وَسَلِّمْ وَمَرِّحْ حَسَنَاتِكَ
إِلَيَّ فَمَا بَقِيَ مِنْ عُمْرِي كَمَا أَحْسَنْتَ إِلَيَّ فَمَا أَمْضَى

مِنْ **اللَّهِ** اِلَيْكَ اسْأَلُكَ وَاتَّوَسَّلُ اِلَيْكَ بِتَوْحِيدِكَ
وَمُجِيدِكَ وَتَجَمُّدِكَ وَتَهْلِيلِكَ وَتَعْظِيمِكَ وَرَأْفَتِكَ
وَرَفْعَتِكَ وَرَحْمَتِكَ وَعَلْوَتِكَ وَوَفَائِكَ وَوَقَادِكَ
وَمَنِّكَ وَجَمَالِكَ وَكَوَالِكَ وَجَلَالِكَ وَبِهَائِكَ وَ
سُلْطَانِكَ وَقُوَّتِكَ وَقُدْرَتِكَ وَاحْسَانِكَ وَعَفْوَتِكَ
وَإِمْتِنَانِكَ وَنَبِيَّتِكَ وَوَلِيَّتِكَ وَعِزَّتِكَ الطَّيِّبِينَ
الطَّاهِرِينَ وَإِنْ تَصَلَّى عَلَيَّ خَيْرٌ خَلْقِكَ مُحَمَّدٌ وَعَلِيٌّ
وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَعَلَى سَائِرِ إِخْوَانِهِ مِنَ الْأَنْبِيَاءِ
وَالرُّسُلِينَ وَالصِّبْيَانِ اِجْمَعِينَ وَاسْأَلُكَ بِاسْمِكَ الَّذِي
خَلَقْتَهُ مِنْ ذَلِكَ وَلَا يَخْرُجُ مِنْهَا إِلَّا لِيكَ وَاسْأَلُكَ بِأَسْمَاءِ
سَمِيكَ الرَّوحِ الْمَكْنُونِ **الْحَيُّ الْحَيُّ الْقَيُّومُ الْقَيُّومُ**
الْقَيُّومُ وَبِهِ وَبِهِ وَبِهِ وَبِكَ وَبِكَ وَ
بِحُودِكَ إِنْ لَا تَحْرَمُنِي رَفْدِكَ وَفَضْلِكَ وَجَمَالِكَ

٤٩
وَفَوَائِدِكَ كَرَامَاتِكَ وَلَا تَوَلَّنِي غَيْرَكَ وَلَا تُسَلِّمْنِي
إِلَى عَدُوِّي وَلَا تُكَلِّمْنِي إِلَى نَفْسِي طَرْفَةَ عَيْنٍ وَاحْسِنْ
إِلَى اللَّهِ أَحْسَنَ عَاجِلًا وَآجِلًا وَحَسِّنْ فِي الْعَاجِلَةِ
عَلَيَّ وَفِي الْآجِلَةِ الْخَيْرَ فِي مُنْقَلَبِي فَإِنَّ لَا يَفْقِرُكَ كَثْرَةُ
مَا يَنْفِقُ بِهِ وَفَضْلِكَ مِنْ سَيُوبِ الْعَطَايَا مِنْ مَنِّكَ وَ
لَا يَعْزُ بِكَ كَثْرَةُ مَا قَدْ نَشَرْتَهُ مِنَ الْعَطَايَا عَوَّلُوا بِالْخَلْقِ
وَلَا يَنْقُصُ بِحُودِكَ تَقْصِيرٌ فِي شُكْرِ نِعْمَاتِكَ وَلَا
تُفْسِدُ خَوَاتِمَتَكَ مَوَاهِبُكَ الْمُسْتَعْتَبَةُ وَلَا يُؤَثِّرُ فِي جُودِكَ
كَ الْعَظِيمِ الْفَاضِلِ الْجَمِيلِ مَنَحِكَ الْفَائِقَةَ الْجَمِيلَةَ الْجَلِيلَةَ
وَلَا تَخَافْ ضَيْبَ أَسْلَافِكَ فَتَكْذِبَ خَوَاتِمَتَكَ وَلَا يَحْقِرَكَ
خَوْفٌ عَدِمٍ فَيَنْقُصُ مِنْ جُودِكَ فَيُضِلَّ فَضْلَكَ **اللَّهُ**
صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ وَسَلِّمْ وَرَزَقْنِي إِيمَانًا دَائِمًا
وَفَلْبًا خَاشِعًا خَاضِعًا ضَارِعًا مُضْرَعًا وَبَدَنًا

صَابِرًا وَيَقِينًا صَادِقًا وَلِسَانًا ذِكْرًا حَامِدًا وَرِزْقًا
وَسِعًا وَعَمَلًا نَافِعًا وَعَيْنًا بَاكِئَةً وَوَلَدًا صَاحِبًا
عَمَلًا مَقْبُولًا وَاسْتَلَّكَ تَوْبَةً مَقْبُولَةً وَاسْتَلَّكَ
رِزْقًا حَلَالًا طَيِّبًا وَسِعَاءَ **اللَّهُمَّ** لَا تَوَمَّنَا مَكْرُوكًا
لَا تُكْشِفْ عَنَّا سِتْرَكَ وَلَا تَلْسِنَا ذِكْرَكَ وَلَا تَقْطَعْ
مِنْ رَوْحِكَ وَلَا تَبْعُدْنَا مِنْ كُنُفِكَ وَجِوَارِكَ
عِدْنَا مِنْ سَخَطِكَ وَغَضَبِكَ وَلَا تَوَسِّمْنَا مِنْ رَوْحِكَ
وَلَا تَسَلِّطْ عَلَيْنَا أَحَدًا مِنْ خَلْقِكَ وَكُنْ لَنَا نِسَانًا
كُلَّ دَوْعَةٍ وَوَحْشَةٍ وَأَعْصِمْنَا مِنْ كُلِّ هَلَكَةٍ وَجِنَانٍ
مِنْ كُلِّ بَلَدٍ وَأَفِئَةٍ وَعُصْبَةٍ وَجُنَّةٍ وَذَلَّةٍ وَأِهَانَةٍ
وَضَيْقٍ وَسَقَمَةٍ وَزَلْزَلَةٍ وَوَبَاءٍ وَظُلْمٍ وَحَرِّ
وَسُرْقٍ وَحَرٍّ وَبُرْدٍ وَجُوعٍ وَعَطِيشٍ وَعَيٍّْ وَعَنْزَةٍ
وَهَيْبَةٍ وَخَيْبٍ وَضَالَّةٍ وَعَاهِيَةٍ وَسُدَّةٍ وَطَعْنٍ وَ

وَطَاعُونَ

وَرَحْمَتًا

وَطَاعُونَ وَغَارَةً فِي الدَّارَيْنِ فَإِنَّكَ لَا تَخْلُقُ
الْمُبْعَادَ **اللَّهُمَّ** وَتَمِّمْ لِي فَوَائِدَكَ وَقِنِي وَعَيْدَكَ
وَاصْرِفْ عَنِّي أَلِيمَ عَذَابِكَ وَتَدْمِيرَ مَنَكِبِكَ وَ
شَرَفِي بِحِفْظِ كِتَابِكَ وَاصْلِحْ لِي دِينِي وَدُنْيَايَ وَ
آخِرَتِي وَأَهْلِي وَمَالِي وَوَلَدِي وَوَسِّعْ رِزْقِي وَ
ادْنِهِ وَأَقْبِلْ عَلَيَّ وَلَا تَعْرِضْ عَنِّي **اللَّهُمَّ** صَلِّ عَلَى
مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ وَسَلِّمْ **اللَّهُمَّ** ادْفَعْ عَنِّي وَلَا
تَدْفَعْ عَنِّي وَأَرْفَعْنِي وَلَا تَضَعْنِي وَأَعْطِنِي وَلَا تَحْرِمْنِي
وَإَكْرِمْنِي وَلَا تُهِنْنِي وَزِدْنِي وَلَا تَقْصُرْنِي وَأَرْحَمْنِي
وَلَا تَقْذِيبْنِي وَأَسْرِنِي وَلَا تَقْضِمْنِي وَأَنْصِرْنِي
وَلَا تَحْذِلْنِي وَأَثِرْنِي وَلَا تُؤْتِرْنِي عَلَى أَحَدٍ وَأَحْفَظْنِي
وَلَا تُضَيِّعْنِي إِنَّكَ عَلَى شَيْءٍ قَدِيرٌ وَذَلِكَ عَلَيْكَ
يَسِيرٌ وَلَا حَوْلَ قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ

وَحَبْنَا اللَّهَ وَنَعْمَ الْوَكِيلَ نَعْمَ الْمَوْلَى وَنَعْمَ النَّصِيرَ
وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَاصْحَابِهِ وَأَزْوَاجِهِ
اجْمَعِينَ وَسَلَّمَ تَسْلِيمًا كَثِيرًا كَثِيرًا يَا ذَا الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ
اللَّهُ مَا قَدَّرْتَ لِي مِنْ أَمْرٍ وَشَرَعْتَ فِيهِ تَبَوُّفِيكَ
وَيُسْبِيْرِكَ فَتَمِّمْهُ لِي بِأَحْسَنِ الْوُجُوهِ كُلِّهَا وَأَطْلِحْهَا
وَأَصُوبِهَا وَأَجْذِبْهَا فَانْكَ عَلَى مَا نَشَاءُ قَدِيرٌ
وَبِالْجَابِ جَدِيرٌ يَا مَنْ قَامَتِ السَّمَاوَاتُ وَالْأَرْضُونَ
بِأَمْرِهِ وَيَا مَنْ مَسَّكَ السَّمَاوَاتُ أَنْ تَقَعَ عَلَى الْأَرْضِ
الْأَبَازِينُ يَا مَنْ إِذَا أَرَادَ شَيْئًا أَنْ يَقُولَهُ
كُنْ فَيَكُونُ فَسُبْحَانَ الَّذِي بِيَدِهِ مَلَكُوتُ كُلِّ شَيْءٍ
وَالِيهِ لَرْجَعُونَ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ خَاتَمِ
النَّبِيِّينَ وَالْمُرْسَلِينَ وَاللهِ الطَّيِّبِينَ الطَّاهِرِينَ
وَسَلَّمَ تَسْلِيمًا دَائِمًا كَثِيرًا كَثِيرًا إِلَى يَوْمِ الْكُفْرِ وَالْجَوْرِ

وَأَجْزَاءٍ وَالْفَرَارِ وَالْأَحْوَالِ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ
الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ وَاحْمَدُ اللَّهُ رَبَّ الْعَالَمِينَ ~~بِطَيْبِ~~
اخْتِتام السُّبْحِ بِفَرْقِ أَحَدٍ عَشْرَ مَرَّةٍ الظَّهِيرِ 2 ^{البيلة} ^{الاشنين}

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
تَخَصَّصْتُ لِنَفْسِي بِالْحَيِّ الْقَيُّومِ وَدَفَعْتُ السُّوءَ بِإِلَهِ
حَوْلِ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ سُبْحَانَ اللَّهِ
الْقَادِرِ الْقَاهِرِ الْقَوِيَّ الْعَزِيزِ أَجْبَارِ الْمُتَكَبِّرِ الْحَيِّ الْقَيُّومِ
بِلَا مَعِينٍ وَلَا ظَهِيرٍ **اللَّهُمَّ** أَنْتَ قُلْتَ وَقَوْلِكَ الْحَقُّ
ادْعُونَ لِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ أَنْتَ لَا تَخْلُقُ الْمِيعَادَ **اللَّهُمَّ** فَوَجَّ
هَمِّي وَكَشَفْ غَمِّي وَأَهْلِكْ عَدُوِّي وَأَقْضِ حَاجَتِي
بِقُدْرَتِكَ يَا أَقْدَرَ الْقَادِرِينَ وَأَرْجُو بِأَرْحَمِ الرَّحْمَنِينَ
ثَلَاثُ اللَّهُمَّ تَفَضَّلْ عَلَيَّ وَأَحْسِنْ إِلَيَّ وَكُنْ لِي وَلَا تَكُنْ
عَلَيَّ **اللَّهُمَّ** بِالطَّيِّبِ اعْتَنِنِي وَأَدْرِ كَيْفَ لَطْفِكَ الْخَفِيِّ

اللهم كفي علمك عن مقال وكفي كرمك عن السؤال امرك
ماضي ووعدك حتم يا الله العالمين ويا خير الناس
صيرين بروحمتك استغيت و عليك اتوكل يا ارحم الراحمين
اللهم بحق سر هذه الاسرار و بحق كرمك ^{البحر} الخفي
و بحق اسمك اعظيم اسئلك ان تقض حاجتي بقلبك
عدوي و توصلني الى مرادى و لا تدفع عني شر جميع
خلقك يا ارحم الراحمين انما امرك اذا اراد شيا
ان يقول له كي فيكون **اللهم** الا اسئلك ان تسخر لي
الجن والانس به صلى الله عليه و آله ليعينوني على ما اريد منهم
من حوائج الدنيا و مناهج الآخرة بروحمتك يا ارحم الراحمين
اللهم و من الذي دعاك فله تجيبه و من سئلك فله
تعطيه و من الذي استجارك فله تجر و من الذي استغاثك
استغاثك فله تفقه و غوثاه اغثنه يا غياث المستغيثين

المستغيثين اغثنه يا مفيت يا اله العالمين و يا خير
الناصرين و يا خير الحافظين **اللهم** شيت شمل اعدا
ك و فرق جمعهم و قلب تدبيرهم و قرب اجالهم
و خذهم اخذ عزيز مقتدر و دمناهم تدميرا
اللهم صل على محمد النبي الامي و على ابيه و ازواجه
اتمهات المؤمنين و ذريته و اهل بيته كما صليت
على ابراهيم انك حميد مجيد **اللهم** انزله المقعد

المقرب عندك يوم القيمة الحمد لله على الاعام و افضل

الصلوات و السلام على النبي المصطفى
التمامي و اله و صحبه الكرام
امين . امين .

لباس الله الرحمن الرحيم
 قد زال عمري بلا علم ولا حكمة • يوم ويلي بذلك العمري كالعدم
 فارحم انبي وداي دماودي • يا من يحب انين العبد في الندي
 يا من لا يدري دواء الداء وسقمه
 قلب على عقله ونفس فاجحة • يوما فيوما معاصي العبد وافية
 فلا خفاء لها الله ظاهر • نام العيون وعين العبد ساهة
 تبكي بيا بك وسط الليل وظلمه
 وان حصلت على ذنب بلا عدد • فلا اله سوا اخذ بيدي
 فما قطعت به الامال في مددي • لا تقطعن رجاء منك يا صمد
 يا غافر الذنب للرجين بالكوم
 خطوى على الخطاء والاذنان عجم • احاطني الحبط من راسي الى قدي
 مستغفرا بلبا باكيما بعني • ادعوك ربي كما يدعوك ذو سقم
 فارحم بكاني بحق الوكيل والحرم

ان الهويني ضعيف الجسد وعليل • لقد جوى باخطا بين الورى مثل
 يا ارحم الرحمن العاف من زللي • ارحم بفضلك لا تنظر لي على
 ان الكريم كثير الفروع عن جوم
 اطعت نفسي بعمد وانظرت بها • الى المعاصي التي كنت اقرنت بها
 ما فاتني طاعة الا اعترفت بها • اذ نبت كل ذنب واعترفت بها
 لكن عوف والتوحيد من كلامه
 القصة
 اذ عاش امرؤ سبتين عاما • فنصف العمري نحو الليلا
 ونصف النصف يمضه ليس يدري • لنفلة يمينا وشمالا
 وتلك النصف امان وحوص • وسفل بالمكاسب واخيلا
 وباق العمر اسقام وشيب • وسفل بارجال وانتقال
 تمجيد بلال الحبشة رضي الله عنه

تَنْقِطُوا تَقِظُوا يَا نَبِيَّاهُ
 يَا نَابِئًا مَأْعُومٍ عَنْ نَوْمِهِ فَإِنَّهُ
 يَا ذَا الَّذِي اسْتَفْرَقَ فِي نَوْمِهِ
 أَهْلَ تَقْوَاهُ إِنِّي مُذْنِبٌ
 رَبِّكَ يَدْعُوكَ إِلَىٰ بَابِهِ
 صَلَّى عَلَىٰ سَيِّدِنَا الْمُصْطَفَىٰ
 قَدْ هَرَمَ فِي الْفَجْرِ جُنُودَ الظُّلَمِ
 لَيْلِكَ قَدْ أَسْرَعَ فِي الْإِدْنِ هَرَمِ
 أَنْتَ تَنَامُ وَرَبُّكَ لَا يَنَامُ
 مُسْتَعْلِلٌ اللَّيْلُ بِطَيْبِ الْمَنَامِ
 اسْأَلُكَ الْعَفْوَ بِغَيْرِ انْتِقَامِ
 أَحْمَدُ الْهَادِي عَلَيْهِ السَّلَامُ

ارجو من السلامه فيما عرفت

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بعد حمد خالق نعت رسول
 در کلام خویش حق درستی بگفت
 یعنی ای قاری تو آیات کلام
 زانکه نقلست از امیر المؤمنین
 بر سر تجوید خوان در هر مقام
 از مدینه علم ان باب رضا
 بشنوا این نکته تو بر سمع قبول
 رتل القرآن تو تیلد بگفت
 بر سر تجوید خوان در هر مقام
 جامع قرآن امام پاک دین
 از مدینه علم ان باب رضا
 گفت

گفت ترتیل آنکه دانی تو و قوف
 در مخارج حروف خواندن با صفا
 از صفتها دادن حق حروف
 داشت اظهار اخفاد در کلام
 عنقه و اشباع بامدات نیز
 بر تائی لفظ با معنی ادا
 پس بدان تجوید قرآن لازمست
 هم بقول حضرة خیر الانام
 وانکه ارد حق ترتیلش بجای
 در ادای بحث تجوید کلام
 لیک نظمی مختصر گوید فقیر
 هم پسندی خاطر عالی شود
 خامه کردش کافی التجوید نام
 در قرات علم تجوید حروف
 هم تأمل در ادای کلمات
 نیک واقف بودن از حفظ و قوف
 انقلاب ادغامات تمام
 فرق سراه لام در حد تمیز
 این بود معنی ترتیل از خدا
 هر که بی تجوید بخواند آنمست
 میکند قرآن بر ولقت مدام
 شافع او میشود در دوسرای
 قاریان تالیفها کرده تمام
 تا بود مومبتدیرا دلپذیر
 باعث خوشنودی و الا شود
 تا شود کافی ز بهر خاص عام

فی بیان الاستعاذة والبسملة

ای که خواهی تورات را ادا
براعوذ بالله سازش ابتدا
روز قرآن در نکر تا حق چ گفت
در قراءت فاستعذ بالله گفت
استعاذہ ساز از دیو و جیم
تا زمکه او شود قلبت سلیم
در نماز آن خفیه خوانی و زیرونا
جبر او اولی ثوابش هم فزون
ابتدا کن پس بسم الله باز
تا شوی در اجز خواندن لی نیاز
کل امردی بال فرموده رسول
کرنه بسم الله ابترنی اصول
ایه ایست از فاتحه ای سرفراز
فرض باشد خوانش اندر نماز
زاوّل هر سوره یا سراسیمه
نست جایز زاوّل هم در میان
غیر اندر سوره توبه که آن
لهست بسم الله از آن سرمایه
زانکه بسم الله وارد در امان
توبه را بنود امانی اندران
که قراءت خواهی در اثنا ادا
خوان اعوذ بالله تا سراوّل
ورنه بسم الله همه خوانیش
این سخن سنت بود تا دینش
اصل وصل

بسم الله الرحمن الرحیم

اصل وصل فصل بسم الله نیز
هر دو جایز با سوره است ای عزیز
بجث وصل آن که با هر سوره
داده اند قرآ جینش صورت
زاوّل الحد اول است اتصال
غیرا و مختار قاری ز انفصال
هم ز بسم الله بین السورتین
گفته اند اول جین ای نور عین
فصل سابق وصل بالحق کنی
یا بلا حق فصل چون سابق کنی
در میان بعضی هم در سفته اند
وصل با سابق چو لاحق گفته اند
لیک با هشت سوره جایز نیست وصل
بیته الهیکم دو لای لای نیز
پس ادا کن لفظ قرآن عظیم
از سر تجوید چون درسی نظیم
لفظش از تجوید در حسن مقال
خوان روان کوی بود آب زلال
همچو لؤلؤ از صدف کوی پیرکان
حرف در منحج بیرون آرا زدها
خوان بتریل تا مملی خلال
بر حد ز باش از حدت برتقال
از کج محس تقسّف دور دار
تا نبار دلعن بر تو زینهار

لازم آمد از چنین لغویان
 علم تجویدت بود فی کل باب
 زینت قرآن تجوید است باز
 ورنه بی تجوید هست از کار راز

فی بیان مخارج الحروف علی الاجمال

ای شده از علم دانش بهره یاب
 روی در تجوید قرآن بر من آ
 معنی تجوید خالص از کجاست
 رایج حرف با صفت در مخرجت
 هم جدا ز آمیزش حرفی بجوف
 هر یکو در مخرج خود کرده صرف
 دان پس از ایمان بود واجب نماز
 و ندان هم فاتحه عرض نیاز
 تا شود دین غازی توروا
 در مخارج حرف هایش کن ادا
 میشود باطل نمازت زین غلط
 اول پس واجب آمدان در آن
 دانش مخرج صفات حرف آن
 بیست نه حرفه حروفات بهجا
 هر یک را مخرج باشد بجا
 که کنی تحقیق حرف مخرجش
 همزه زن بروی تو بی صوت کیش
 در دهن هر جا صد گورته شود
 آن بود مخرج بتو کوره شود

مثل

اجمل مالک و لا تأمن قدسک و فوالله

مثل آب یاخ بود تحقیق آن
 مخرج بار او خارا زین بیان
 باقی احرف بدین ترتیب کیر
 حروف مخرج همین تمهذیب کیر
 این بود بمحل سخن بی قیل دان
 از سر تفصیل بشنو شرح آن

فی بیان مخارج الحروف علی التفصیل

قول اصح چون مخارج هفت اند
 نزد بعضی غیر چو لا سازده اند
 هست در جمع مخارج پنج اصول
 اصلا اول جوف دان دار این قبول
 الف و او یا حرف مدالین
 جایشان جوف دهن را بر کزین
 اصل ثانی حلق باشد ای عزیز
 کن در واقصی وسط ادن بتیز
 گوش دار ای صاحب هوش زکا
 همزه بهار در اقصی کن ادا
 عین حار در وسط مخرج بدان
 عین خارا نیز در ادن بچوان
 اصل ثالث دان لسان ای باوقار
 بیهر سه زده حرف ده مخرج شمار
 قاف در پنج زبان اقصای آن
 کاف اندر زیروی سوی دهان
 جیم پیشین جادرو وسط بالاحک
 نیز با ایشان بدان یا با حوک

هر برکنار راست یا چپ از دهان بر سر اسرار محازی کس زبان
 لیک با حافه بود زان او زکو حرف ضاد آید بیرون کرمدرک
 لامرا مخرج بود راس الساق که مقابل برضوا حاک کرد آن
 هست نون از زیر تر مخرج زلام متصل باشد بخیشوم آن مقام
 که دندتر از بانش سردی نون شود پیدا اگر تو آنگو
 مخرج را حاصل از پهن زبان که تو بر بیخ ثنایا اری آن
 طاو دال تاسه حرفند او غنیر مخرج ایشان بیکجا کن تمیز
 میشود مستخرج از بیخ زبان بر ثنایا بیخ را با هم نشان
 میباید این حرف فاش بدر فرق آنها را بکن اندک مکر
 صد سین ز او باشد این حرف مخرج هر سه بود مانند ظرف
 نون و سربیع زبان زن از اول بر ثنایا که سفلی خوان آن
 میشود پیدا همان سه با صغیر لیک فرق اندک ز آنها بکیر
 ظاء زال ثاء مخرج یکبود لیک در ظا اندک دور تر بود
 تیزی

تیزی نون بزبان ای نیکنام برکناری دو ثنایا زن عام
 لیک علیادان از انش در بیان هر سه حرف در مخرج خود باز دان
 اصل رابع شفه دان ای معتبر هست دو مخرج درونیکونکر
 مخرج اول ز بهر حرف فاست بر لب زیرین ثنایا کن تو هست
 میشود فاحاصل از وی نون کمان این چنین دادن استادان نشان
 مخرج ثانی ز بهر باو میم واوی مدرا از و دان ای سلم
 هر دو لب بر هم رسد چون او زکو هر سه حرف پیدا شود کرمدرک
 لیک باو میم را دو لب بهم بیشتر از او در آنها کن تو هم
 هست باو میم را فرقی ذکر باو را لب کوفته بکشامکر
 میم را بهای خود بر هم نهی می جنبانی اگر تو در روی
 اصل خامس هست خیشوم ای جوان در لغت اقصا و بینی را بدان
 مخرج غنه بود خیشوم نیز غنه او از لیست در و او غنیر
 نون ساکن نیز تنوین درکنار حالت ادغام اخفا انقلاب

يا بود ميهم ساكن الدر اعظام | ياد را خفا نزد بعضی از كلام
يا مشد در كلمه ميهم نون | ميشود زان ميهم نون غنه بيرون

في شكل المخارج و ظهور الحروف فيها

در مخارج گفته شد نيز اينقدر | شكل حلق هم لسان شفده نكر
تا نمايانت شود حروف بها | هر يكی در مخرج خود کرده جا
کرد و سه در مخرج جمعند باز | حال ایشان با صفاتست امتياز
در صفات همه بس لابد هم | چند بيتی نظر آيد در رومه

ببینید باین بیت عاقبتك محموده في الوري يبق في الخير

تا بدانی ان صفات اندر ادا | يك بيك این حروفها ساز و جدا

تصوير اللسان مع الاسنان

بکجا	بکجا	بکجا	بکجا	بکجا	بکجا	بکجا	بکجا
ضرس	ضرس	ضرس	ضرس	ضرس	ضرس	ضرس	ضرس
ضرس	ضرس	ضرس	ضرس	ضرس	ضرس	ضرس	ضرس
ضرس	ضرس	ضرس	ضرس	ضرس	ضرس	ضرس	ضرس
ضرس	ضرس	ضرس	ضرس	ضرس	ضرس	ضرس	ضرس
ضرس	ضرس	ضرس	ضرس	ضرس	ضرس	ضرس	ضرس
ضرس	ضرس	ضرس	ضرس	ضرس	ضرس	ضرس	ضرس
ضرس	ضرس	ضرس	ضرس	ضرس	ضرس	ضرس	ضرس
ضرس	ضرس	ضرس	ضرس	ضرس	ضرس	ضرس	ضرس
ضرس	ضرس	ضرس	ضرس	ضرس	ضرس	ضرس	ضرس

و کیفیتها

ادناه
وسط
اقصى الحلق
و

في صفات الحروف

ای صفات ذاتراده بهال دان صفات حرفها در کوف حال
 صفت آن گویند دلالت چون کنند بر سر معنای در موصوف کنند
 از برای حرف صفت چون ناقلا تا بدانی کیفیت حرف او جداست
 حرف باشد چون در اطباقاً او بدین او صاف اید با صلاح
 در رخاشده جگونگی او که شود دانسته زین او صاف

تقسیم الصفات و تعدادها علی الاجمال

بر دو قسم آمد صفات حرفها لازمیک عارضی و انتزاعی
 لازم و جبر است بیسهم خا شدت است بین بین در ادا
 دیگر استقلال بود هم استقلال باشد اطلاق انفتاح ای نیک حال
 زلق صفت قلقله صغیر بین هم تفتی انحراف تکرارین
 استظالمه نفع عند هم سکون نقت پیش سوی دان کنون
 قسم ثانی عارضی چون حرکات ضم فتح کسر جز مند از صفات
 هم دگر اشباع و قفا شام روم هم تفخیم ترفیق ای عزیز

اختلاس

اختلاس دگر اماله قصر مد هم بود تحقیق تسهل نسبت مد
 حذف ابداست جمع غیر این هم محاسن در قرأت دان
 از صفات لازمی هفده صفات لازم آیند در بیان اولیاد
 لیک اندر عارضی آنچه ضرور اید آن در موضع خودی قصور
 این بود مجمل سخن اندر صفات از سر تفصیل خوانم من برات
 گویت شرح هم یکیک جدا حرفها را تا بدانی در ادا

فوائد وضع الصفات و بویها و بیانها علی التفصیل

ای برادر دانش وضع صفات واجب آمد در حروف مفرداً
 تا هر حرف با هم قریب المنحرفین فرق سازی با صفات ای نورین
 طاحطی نای منقوته بهم در میان فرق احاطت باقت هم
 و ربط با طباقش نسازی تو جدا و غارت مستحود کامل روا
 از خدا توفیق میخواهم بذات مختصر بهر تو گویم ان صفات
 حرفها را دان صفت چهل چهار لیک هفده لازم آمد در شمار

آنچه لابد است زنها در بیان
 معنی هر يك كم بر تو عیان
 هفت باشند ان صفها در مقام
 اولش جهر آمد اندر کلام
 در لغت چون جهر باشد آشکار
 ز اصطلاح قاریان ای باوقار
 از درازی منع کردن در نفس
 حوفا مجبور خواندن دان بس
نوزده حوفا مجبور ای چون
 يك بیک تعداد آنها را بدان
 الف باو جیم ضاد زاء دال
 طاء ظاء لام میم راه دال
 قاف نون واو یا و عین غین
 همزه دان زین حوفا ای نور عین
 هفت ثانی همس ضد جهر باز
 کن نفس در ذکر این احوفا دراز
 لیک صوت خفیه برداشتی
 حوفا هموسده اندای نیکو
 حاو خاو ثاو هاو شیرفا
 صاد سین کاف ثای بو الوفا
 هست ثالث شده ای نیکو
 در لغت سخت گفتن حوفا میکور
 باشد اندر اصطلاح قاریان
 ذکر حوفا از نزد مخج در بیان
 منحصر کرد در صد هنگام نطق
 صوت باوی نزد در کام نطق
 حوفا

لا تخف قاله معك في هذا الامر

حرف شدت هشت باشد در حقا
 کاف قاف همزه باشد در کتاب
 نیز جیم دال طاق قاف دان
 حوفا باشد از مخج بدان
 هفت رابع راسخای هوشمند
 ضد شدت خواوی انزای کنند
 در لغت آن سستی حوفا مکر
 ز اصطلاح قاریان نوزده شمر
 ذکر حوفا هنگام نطق اندر بیابان
 نوزده سستی در ادایش کن بر او
سیزده حوفا از رخا دارند حال
 ثاو حاو خاو زاوسین دال
 صاد ضاد ظاء غین فاء شین
 حوفا در جمع اینها بر کنین
 هشت حوفا هست بین دیگر
 در میان شده نوزده شمر
 لام میم یاو راو واو عین
 نون الف باشند حوفا بینین
خامس استعلا بودای نیکور
 در لغت باشد بیالامیل کرد
 هست اندر اصطلاح قاریان
 چون بلند داری بذكر حوفا زبان
 سوی حنك مستعلیه جوان
هفت حوفا نیز آنها در بیابان
 خاو غین طاق قاف صاد ضاد
 ظاء هم در حوفا استعلا قناد

سادس آمد استقلال نیز ^{بجمله}

ضد استعلاست میباش سوی سفل

معنی مصطلح اینست دران

چون نداری سوی بالا ایشان زبان

بیست دو حرفند مستقل نیز

بر شمارم بهرت آنها ای عزیز

همزه الف با و تا و نا و جیم

حاو دال ذال مر اولام میم

زاو سین شین عین فاو نون

کاف واو هاو یا ای دو فنون

سابع است اطباق ای نیکو خلا

کن پسند این را بدان تی قیل قال

در لغت اطباق پوشانیدنست

هم تلاصق هم تساوی کردنت

متصل بودن زبان سوی حثک

باز از کاشش کشودن یک بیک

این بود معنی اطباق از کشاد

چار حرفند طاو و ظا و صاد و ضاد

ثامن آمد انفتاح اندر کلام

در لغت بکشودن شیئی از مقام

ضد اطباقست آن در اصطلاح

که هر خواهی که دالی انفتاح

متصل میاید نسازی تو زبان

باز زبان در لفظ کشاده مانند آن

در میان حرف همچون و اشود

خوش نفس با ذکر آنها بر جهد

الصبر مطیب لا یجمل بحمد السیر

بیست پنج حرفند آنها ای سلیم

حاو خا و دال ذال مر و قاف

فاو لام میم واو هاو نون

تاسع آمد نیز زلق اندر لغت

سرعت نطق است بحرف در اصطلاح

هم بتیزی که را می دو شفه

شش حروف مزلقه دالی تمام

هست عاشر صمت ای نیکو سیر

یعنی حروف مصمته ممنوع ازان

زانکه بنود یک کلمه در کلام

چار حرفی یا بود پنج حرفی نیز

چه حروف مزلقه باشند خفیف

راست بر این قرار ایک حصول

بیست سه حرفند مصمت کن بقول

همزه الف با و تا و نا و جیم

زاو سین شین عین غن کاف

یا و هم بشمر در نیهایش کنون

تیز زبان کشتن بود آن در صفت

ان بتیزی زبان کرد در صلاح

میشوند پیدا حروف مزلقه

میم را و با و نون فاو لام

ان بود منع سکوت اندر خبر

چون حروف زلق باشند در بیان

در بناهای عرب از هر مقام

حرف زلق نبود در و میکن تکرار

هم حروف مصمته نقل ای حریف

بیست سه حرفند مصمت کن بقول

همزه الف تا و تا و جیم سین
 صا د صا د ط ا و ط ا و ق ا ف عین
یازدهم باشد صفت چون قلقله
 حروف در حالت وقف سکون
 ان تخو ک قلقله را با زدن
دوازدهم اندر صفت بشهر صغیر
 نزد قرابت اواری زیاد
 از نفس اندر ثنیا یا بر جهد
سیزدهم لین نرم و هموار است
 لید در وقت بود ما قبلش
 مثل یوما هم علیهم را بین
چهاردهم را انخواف میل کجیت
 در ادای آن دو حرف سر از زین

حا و خا و دال ذال زوا و شین
 کاف وا و ها و یا هم حرف عین
 یعنی جنبانیدنت و لوله
 جنبش در منحوش اید بیرون
 قاف طا و با و جیم دال ازان
 صوت از بهر بهایم کرده کیر
 در ادای حرف زوا و سین صا و
 منحصر کرد و صد کا بخارسد
 در سکون و او یار کار است
 فتح باشد هر دو را اندر نشاء
 نزد جمع الف نیز از حرف لین
 این بود در لام را حرف هجیت
 کج شود تا سوی بالای دهان

یازدهم تکرار باشد ای زکی معینش دو باره است کرم در ک
 این سخن مخصوص راست در زبان اضطراب رخسار پیدایت ازان
 حالت وقف را مشدد نکرو روشنت کرد چو ادهی و امر
شانزدهم باشد تفتش در صفت معینش کسرتدن از بهم در لغت
 نشر او از است در وقت ادا تا شود پر منحوج از وی زان صدا
 قول اصح این صفت مخصوص شین نز بعضی میم را و ف ازین
هفدهم چو استطاله با ادب سر کشی کردن در بازی اطلب
 این صفت مخصوص صا د آمد نشان که هم خواهی که دال حد آن
سیزدهم رنطق او از نش دراز از زبان تا منحوج لامش فرار
 تا کنی با ظاء فرقی اند که نیز با الله در لام ای زکی
 راه اسلا و ی اینست ازان در تلفظ این صفت در رضاد خوان
 ورنه کس را ادای حرف صا د که تواند کرد در منحوج کشاد
 نوی ریاضاد هسن شیخ نیز این صفا از حرفها نبود تمیز

في تقسيم الصفات الى القوي والضعيف

بر دو قسم آمد صفتهاي حروف يك قوي ديگر ضعيف اي باوقوف
 بهر آن خوانند قوي اندر بيابا قوت در نطق حاصل آيد آن
 ضد قوت در ضعيف ايد ظهور داند اين كو باشد اش اندك شعور
 جهر شده صمت استعلا قوي قلقله اطباق صغيرش بشنوي
 اخواف تکرار نشسته دان ازان استطاله در قوي اين شد بيان
 شش صفت باشند ضعيف او استفال همس رخاوة را شمر
 افتتاح هم زلاقه لين بود از صفات ضعفا حاصل اين بود

في تقسيم الحروف الى القوي المطلق والضعيف المطلق وال

القوي من وجه والضعيف من آخر والى بين بين

كجمع حرفها داري نظر بر وجود هر صفت سه قسم نكر
 يك قوي مطلق صفتهايش قوي تايش مطلق ضعيف او معنوي
 ثالث از وجه قوي و جهر ضعيف هر كدامش بيشتر انش حريف
 يعني

ترك ما عرفت فلا تنده

يعني هر حرف وصف قوت بيشتر جانب قوت در و ترديكتر

در صفات ضعفا اكثر در ازان او بضعف اقرب بود اندر بيابا
 ضعف قوت چون در و زان حالين كرمسا ويند خوانند بين بين
 مثلا طابنج صفت بر اتفاق دارد استعلا و اطباق اتفاق
 جهر شده قلقله باشد در ان مطلقا باشد قوي اين را بدان
 مثلا تا چون صفت در د چهار افتتاح همس رخاوة را شمار
 استفال آمد در و نبود قوي مطلقا باشد ضعيف اين بشنوي
 مثلا در همزه جمعيت پنج صفا جهر شده صمت قوي كويم برات
 استفال افتتاح حش الضعيف چون قوي بيشتر قوي است حريف
 مثال در تا صفت پنج آمده شده صمت چون كنج آمده قوي
 افتتاح همس از ضعف استفال ضعف بيشتر بر ضعفش در حال
 مثلا با شش صفت دارد بيان جهر شده از قوي قلقله بدان
 از ضعف نزلق استفال افتتاح چون مساوي بين است از اصطلاح

حرفها توزیع کن بر این قیاس هر یک در قوت ضعفش شناس
 در مخارج و ز صفت حرفها زان بتدقیق گفته شد تا انتها
 تا نواز تجوید قرآن بر خور بهره از حق ترتیلش بر سر
 رویش از تجوید آرايش در هر جان دل در خواندن آسایش دهو
 و تعلق به تعسف در مقام در روانی خوانش اب ذلال
 آیه قرآن بتجوید آمد آن نیست نه بتجوید سؤالات زیان
 خوانده شد و صاف بتجوید بر تو واجب آمد هم قواعد در مقام
 زانکه تجوید پاک کرد ایندست حرف در مخارج چو کلمه بر چیدست
 دادن هر حرف خفتش از صفت و ز مخارج مستحقش نه سخت
 ز در حرف باصل آوردست لفظا در مثلش چو اول بردست
 یعنی هنگام قرأت نطق حرف باصفاش هم خصایص کرده حرف
 و در حرف مفخم باشد آن بار دیگر مثل اول باز خوان
 در مرفق زین قیاسش باز کرد عکس جائز نیست که زیاد گیر
 زانکه

في هذا الامر ندامة لفاعله فعليه ان يصبر
 زانکه ترقیق مفخم نازواست نیز تفخیم مرفق ناسزا است
 غیر اندر الفها و ز را مرفها عکس جایز نیست نیز از لامها
 ابد احکام همه تفصیل باز کوشش کن تا با تو خواهی کرد دراز
في بيان التفخيم اللينة و ترفيقها
 همزه چون از حرف مستفیل بود حرف مستعلی ز پس واقع شود
 تابع است او نیز در تفخیم او چون اعشویله اضات ربکو
 و ر پس از و حرف مستفیل است آن چون اعود الحمد اياك ربخوان
 واجب است ترقیق همزه زین مقام هم جدایش گفتن اندر لفظ نام
 نیز اندر اهدنا ترقیق کو همزه الله را هم زان بجو
في ترفيق الباء واللام والياء
 حکم باء لام میم باشد همین همچو الله على الله بین
 هم لنا بوق مرض باشد مثالا واجب است تبیین اشیا کبری
في وجوب تبیین الباء والياء والحاء
 شده جهرت است صفت با و حیم واجب است تبیین اشیا ای سیم
 مثل ربوة حب صبر آمد بیان باشد اجتناب و حج و الفجران
 تا نکورد با و بافا التباس هم نکردد جیم با شین زین قیاس

۴۴

تبيين ترفيق الحاء عند حروف الاستعلاء

نيز ظاهر ساز تو ترفيق حاء حروف استعلاء بود کسر پس و را

چون احطت يا و حصص حو تکر نيز سين در مستقيم ظاهر شعر

باز در يسقون سيطون اشکار ساز سين را اي عزيز کامکار

هم بيان کن قلقله وقت سکون **بيان القلقلة عند سکون حروفها** حالت وصل ربوۀ يا بد خلون

ليک اندر وقف ظاهر تر سباز چون حويق يا خود محیط اي سرفراز

باز فارغ يا مریح يا خود شهيد قلقله در قطب جداست اي وحيد

کن مفتح حروف استعلاء و تکمير **تفخيم حروف الاستعلاء** ليک اقوي قاف صا دست اي عزيز

مثل قل هم عصا طاق آمده **بشتر در صاد اطباق آمده**

زا استطاله صاد طاق کن تکمير **تفخيم الفيا بالاستطالة من الظاء** ضل با ظل جدا سازي تو تکمير

حض با حطن تو هم فرق او رک انقض ظهر ک بيان نکذري

در بعض الظالم کير اين قباس **تاکرود صاد با ظا التباس**

در احطت و اجبت اط طبا و طا **در سبوت نيز ازان ظاهر غا**

تا نباشد مشتبه آن طابdal يابتاي مد غم في کل حال

کن رعایت

في رحا يه شدة الكاف والله

في هذا الامر دحة القلب والذهن

٤٥

کن رعایت شدة اندر کاف تا مثل شرکمه تو في فتنه

تا نکرد ملتبس بايکد کسر کاف با تا تا تکب کاف احذر

حرفها کرسا کند اندر کلام **في الظاهر الحروف الساكنة** واجب است اظهار انها مقام

ليک بنود آن در ادغام اي عزيز بر تو ظاهر چند حروف ايم نيز

در جعلنا لام در الحدا ميم نيز سين در نستعين مستقيم

واو اندر يوم عين در نعبد نيز ياد در غير شين در شهيد

يها بود در اهدنا انعمت نون غير از انها ظاهر ار اندر سکون

واجب آمد انفتاح ذال سين **في تبيين انفتاح الذال والسين** مثل محذو و راعسي ظاهر سين

تا نکرد ذال سين با صاد ظا مشتبہ در انکه محظور اعصا

اتفاق قاريان در الفرها بر جيان حکم آمد تا انتها

حرف مستفليست اگر در قبل الف واجب است ترفيق نر انش نست خلق

مثل الرحمن و مالک مزيج فيل نيز در سين حکم اين دليل

حرف استعلاء کسر ما قبل آن باشدش تفخيم واجب در بيان

چون ولا الضالین بود هر صادقین هت الف تابع بحرف اولین

في تفخيم الراء وترقيقها

قاریان خوانند را بر دو قسم یک منخم یک مرقق اندر اسم

چون شود مفتوح یا مضموم را خوان منخم چون رزقنا ربنا

و ربود مکسور تر قیش بخوان مثل رزقنا هم رياء را بدان

و ربود ساکن بماقلیش نکر چون بود مضموم یا مفتوح مکر

مثل قریه مروضه اندر کلام خوان تو آن را تفخیم تمام ^{کلمه}

و ربکسر عارضه باشد بریر چون ان اربتم تو انرا غلط کیر

و ربنا شد عارضه ان کسرش حرف استعلا بود ما بعد ریش

باز انرا کن قوی ای حق شناس مثل مرصاد و فرقة زین قیاس

و ربنا شد حرف استعلا ^{بها} مثل مرید خوانش تر قیو بس

و ربود ساکن ما قبل نیز یا ساکن باشد انرا کن تمیز

مثل خیر و طیر در وقفای خوان نیز انرا بوسبکترباز خوان

و ربنا شد

و ربنا شد یا بهل حرف ذکر کربود ما قبل مفتوح ای سپر

یا بود مضموم انرا کن قوی لیلۃ القدر است اگر تو بشنور

هم مثال دیگرش باشد نشور لیک در وقفست ای صلب شعور

و ربود مکسور تر قیش بخوان مثل من خیر فقیر و فوان

في تفخيم اللام وترقيقها

ای برادر در کلام حق تعالی لامها را خوان برق اندر مقلا

غیر در الله هر جا واقع است خوان منخم چون در اسم جمع

لیک در وقتی بود ما قبل آن فتح یا ضمه چو والله را بدان

یا چو عبد الله مثال دیگرش در کلام الله حقیقت بنکرش

و ربود مکسور تر قیش بخوان مثل الله و بالله در ان

في بيان حروف الشمیة والقمریة

اتفاق قاریان با و ف با بر دو قسم آمد حروف با بها

قسم اول شمیة خوانند ان قسم ثانی قمریة در بیان

کرف باللام تعریفی در حروف
 و رزند اند در حروف الفلام
 مثل الشمس القمران در مثال
 چارده حرفند شمسیه جدا
 سین شین صاد ضاد لام نون
 هم و فی الدین ذکر نعم الثواب
چارده دیگر قمریه شمر
 عین غین فاقان کاف میم
 هم بود الا قول الباقر الحمید
در وجوب احتیاط چونکه دانستی قواعد از صفا
 واجبند آنها رزند قاریان
 و رازان احکام آرید قصور
 بس مهم لازمند اندر کلام
 بر توظا هر سازم آنها در مقام
 گوش کن

دغم کرد در شمسیه است ای باوقوف
 نزد قرآ قمریه است نام
 و چه شمسیه ازین در هر دو حال
 تا و نا و دال ذال را و ز
 طا و ظا باشد مثال التائبون
 غیر ازین والله اعلم بالصواب
 الف با و جیم حا و خان کر
 وا و هاء و یا مثلش الحکم
 غیر ازینها القفور المجید
بها احکام دان ای نیک ذات
 کردند لا شرع بخش خواند آن
 در قرأت در ثواب آید فتور
 بر توظا هر سازم آنها در مقام
 گوش کن

احذر الجمل و اهله ففیه عدم الفلاح

في احكام التوین والنون الساكنة

في الاظهار

گوش کن ای عاقل صاحب ادب
 نون ساکن چون رسد با حرف حلق
 حرف حلقه شش بود ای نور عین
 نیز تنوین حکم نون دارد بدان
 تا نباشد بر تو مخفی ای عزیز
 نون تنوین در تلاوت هر جا
 ساز اخفاش تا تو با غنه مکر
 غنه او از لیت در بینی بود
 تا و نا و جیم دال ذال سین
 فا و قا و کاف دان تو در مثال
 هم بود عهد افلن شیئی قدیر
 ای برادر که تو باشی در طلب
 بر تو اظهاری کنم نبود عجب
 خوب اظهاریش بکن در شرم خلق
 بها و همزه حا و خا و عین غین
 مثل من عندی و خیرات حسا
في الاخفاء مع الفتنه حکم اخفاء بیان سازیم
 چون رسد با پیازده حرف هجا
 دان تو تعداد حروف او معتبر
 کن پسند این را نه خود بینی بود
 زا و صاد ضاد طا و ظا و شین
 سن تنالوا منذریم من زوال
 غیر اینها را بدین ترتیب گیر
في الاظهار الشفوی با تو اظهاری کنم بکشایلب

است اظهار شفوی دروجا میم ساکن چون رسد باواوفا
 نیز بار باختلاف قاریان ساز اظهار شفوی اندران
 مثل هم فیها و هر منکم و لم باز اندر هر بها اولاست ضم
 میم را اظهار این وقت ادا زود بکشاید و لب باواوفا
 نون ساکن نیز تنوین در سخن چون رسد باواوفا **مع الغنة**
 مثل من بعدی سر و ف بالعباد این مع الغنة بخوان بالا اعتقاد
 هست ادغام مع الغنة چنان نون ساکن نیز با تنوین بدان
 چون رسد با میم و او یا و نون باشد ادغام مع الغنة کنون
 مثل من وال و در هلم من مزید ان نشأ من یؤمن دان او فرید
 هم بود در عدو و برق کن قیاس بلکه امثال و ای حق شناس
 غیر ضنون و قنوان در کلام نیز در دنیا کن اظهاری تمام
 باشد ادغام بلا غنة چنین نون تنوین لام را را کن قرین **مع الادغام بلا غنة**
 میکن ادغام بلا غنة مکر مثل من ربك و خیرك شمر
 ان بود

ان بود ادغام متشدين در حسنا چون دو حرف مثل ياء در کتاب
 اولش ساکن دوم باحرکه ساز ادغامش بهر مرتبه معرکه
مثل کنتم مؤمنين يا غير ان هم ان اضرب بعصاك را نحو
 چون حروف مد بمثل خود رسند نیت ادغامی ز بهر مد پسند
مثل في يوم و آمنوا و عملوا کرحه مثلين اندر بقا مد و
في ادغام للتخفيف اولين ساکن بيکدی یکسر رسند
 کرد و حرف هم جنس در يك مخرجند ساز در ادغام مشا این نکته صرف
 باشد ادغام تجانس نران دو حرف ساز در ادغام مشا این نکته صرف
 تا و را در دال طاکن ادغام مثل قالت طائفة در هر مقام
 هم جيبت دعوتك ديكر مثال در عبادت نیز کن ادغام دل
 در احطت طاء ساز ادغام تا ليك مانند اندرو اطباق طا
 ثاء هم در ذال سازی ادغام مثل يلهت ذلك دان در کلام
 ذال را در طاء مثل اذ ظلموا چونکه در يك مخرجند ادغام

باهرا در صیرا ركب معنا ساز ادغام تجانس در معنا
 ليك در ادزاعت الابصا ساز اندران ادغام ذال ای قفز
 زانکه نبود در تجانس ذال را **2 ادغام المتقاربين** در تقارب هم بعیدند جدا
 چون دو حرف با هم قریب الموحین اولش ساکن بود ای نورعین
 ساز ادغام تقارب اندران این جنین اندر کلام حق بخوان
 لامر در را و قل رت بکو نیز در بل تر بکبر بل تران بجو
 قاف هم در کاف مخلق کم بین ساز ادغام تقارب این جنین
 حفص بر قل رت بل ران سکت ساخته نه ادغامش نکت
 نیز اندر قل لئ من سراق هم سکت کوده بر آنها لاجرم
2 ادغام الممتنعة هست منع ادغام از اولام لدم اندر نون سر در دغم لام
 یل نربك قل نعم ظاهر نما باز در فا غفرکم اغفر لنا
 حای سبج تو ظاهر ساز هم نیز بین کن تولام فالتقم
 لاترغ قلوبنا ظاهر ساز عین مکن ادغام قاف ای سرفراز
 کرج

اذا توجهت لله بالصدق فالله حافظ و مؤمن
 کرج هست اینها قریب الموحین منع باشد ادغام ای نورعین
2 اشباع هاء الضمیر چون بود هاء ضمیر اندر کتاب در اشباعش بو او یا ضوا
 ضم کسرش سیر جان سازوا ضم و او پیدا شود از کسر یا
 ليك در حین بود ما قبل ان فتح یا ضم و یکسر نشان
 چون له تا ویله من عنده غیر از اینها در به ای تو مهر
 شرط باشد نیز بعد او حرکه و رنه اشباعش سکون ساز هلك
 چون له الحق به الارض ای جوان میشود اشباع او فالان دران
 و رسکون در قبل اشباعش مکن مثل منه فیه باشد در سخن
 غیر در فیده مهان اشباع خوان نزد قرأ هست رمز اندران
 و ربود در قبل حرکه عارضه باشد اشباع خواند نش تو بزه
 مثل در یرضه کم از قول حق همچنین دادند استادان سبق
2 تقیید المدات لازم يك متصل واجب بنام
 مفصل جای ضروری عارضی مدالین دیگر طبعی ای رضی

29

شرح بهر يك بشنوا ز من نیز حد
 تا شود معلوم عد حد مد
 در تلفظ چون حروف منقطع **في المد اللازم**
 از سه حرف باشند مرکب مجتمع
 کرم وسطه چو اخدر سکون
 مثل لام میم صاد اید بیرون
 کاف عین سین قاف نون دگر
 مد لازم خوان بوا مشالش نگر
 چون الف لام میم الف لام میم صاد
 مد کاف ها و یاء و عین صاد
 نیز طاسین میم طاسین امده
 هم دگر حامیم یاسین امده
 مد کوا از صاد قاف نیز نون
 قصر جایزه توسط هم زبون
 حد لازم چار یا سه فتحاً
 از الف امده نشان او نیک ذات
 زانکه کوی اا وقت صد
 عدا این حد مد خواله در ادا
 را و حا و یا و طاها مد نیست
 از طبیعت مد شان ازین حد نیست
في المد المنقلب الواجب
 الف و او یا و حرف عله اند
 در کلاه اگر واقع شوند
 هر سه ساکن همزه را یا بندام
 مد واجب متصل خوان ز اعظام
 چون او لیک مثل من سوونکر
 جی هم سپی مثل الشرب شهر
 غیر طول

انزل هذا الامر فهو خير لك
 غیر طول نبود ز واجب در بیان
 چار الف یا پنج حدش باشد ان
في المد المنفصل الجائز
 الف و او یا و اشباع هم
 هر سه ساکن لیک بعد از کش
 کمر رسد در دو کلمه همزه را
 مد جائز منفصل دان همه را
مثل ما انزل وقالوا انما
 هم و في اذانهم انا انا
 جائز اشباع له اسم بین
 هم دگر من عنده الآجنین
 در مبالغه بنف ماسوی
 مد تعظیم کش تو اندر لاله
 نفی رامة بالك الله رس
 زانکه بنود غیر او فریاد رس
 لاله الا هو مد داده اند
 مد شان تعظیم جائز خوانده اند
 حد جائز این شنوا ز ما منج
 سه الف از فتی یا چار است پنج
 جایز جائز سه حالات او عزیز
 طول هم قصر توسط دان
في المد التضروري
 حرف عله چون بعد غم در رسد
 مد ضروری دان بکن این رسد
مثل دابة صاخرة ات او نور عین
 هم بخوان الله قل الذاکرین
 حد این مد حد لازم امده
 و ند ریس هم طول جائز امده

فصل في المد العارض

مد عارض ان بود او ذوقون حرف مد در وقف رسد چون با سکون
 عارضيت ان مد در وقف پنجين مثل الرحمن غفور هم نستعين
 يا بود او اب و دو ديا خود قدر مد را در الف و او يا بکير
 حد اين قدر سه فتحه الف اول طول هم قصر توسط جايز ان
 حالت و وقف مد ترتيبا خطا از و کيد يا عظاما نار و است
 پس کسان در اين مواضع مد کنند باشد ان در نزد قرانايستند
 لانکه بعد از حرف مد نه ساکنه غير قصر از و نه باشد ممکنه
 و او يا کر ساکنند اندر کلام فتحه باشد قبلشان از هر مقام
 باز ميخوانند انرا حرفاين **في مد اللين** معنش نرميت چون يوم بين
 نيست در لين مد زوضا اند ليک در وقف دو و يا سه لوقان
 حالت و وقف مد لين ايک زخير هم مثالش نوم قوم نیز غير
 و ندر ان طول توسط نیز قصر است جايز او حد ديه و عصر
 ان بود مد طبيعي او سليم **في المد الطبيعي** طبع در مد مقتضيه کرد در حليم
 الف ١١

لا ترو من عمل ليس فيه رضا الله

الف و او يا ساکن قبلشان جنس خود باشد مگر نشان
 باشد ان مد طبيعي چون لنا نیز مالک ذلك يا ربنا
 هم بود فيه يعما فاد خلوا الذين يؤمنوا فكلوا
 قدر فتحه يك الف حدش بود نه زياده نه کم از و هم شود
 طول سه فتحه الف يا چار پنج **في ميزان طول المد و اخواتها** نصف هم يك دان توسط اين
 يك بود قصر اين بند ميزان بيا ختم شد و الله اعلم بالصواب
 او خدايت نصرت ياري دهد **في بيان الوقوف** در و قوفت هم مدد کار دهد
 معنی وقف در لغت استادست زا اصطلاح قاريان دم دادنت
 چون منازل دان مسافر و قوف کسر عايت ميکنه ياد علوف
 و رنه در سه باز ملا از سفر پيشت آيد از بلاها صد خطر
 پس بدان از بعد تجويد حروف بر تولد معرفت اندر وقوف
 علم و وقف هم سنت پيغمبر است هر که نبود او و قوفش کمتر است
 هم نمازش نيست کامل او عزيز اقتدا بروي نشايد کرد نیز

جندیبیتی نظم در نوع و قوافی در مراتب نیز در رمز از حروف

باز خوانم با تو اینها سر بسپار یادگیرای حق شناس معتبر
مجله وقف بر دو نوع است اول **مجلس** اختیار ز اضطرری دان تمیز

بهرت وقف اختیار چون کلامی تعلق شد بما بعدش تمام

جای وقفست آن بقدر یک نفس باز باید ایستادن نران بس

اضطرری هست در جای که آن باشدش نسبت بما بعدش نشان

در چنین جای ایستادن نارواست در نفس تنگی کند و قفش سراسر است

لیک باشد با اعاده وصل نیز اضطرری ز اختیار اینش تمیز

وقف اندر اختیار مجازست **تمام کلمه فیها** بعد اتمام کلمه لازم است

باشد اندر اضطرری همجنانیت بر نصف کلمه و قوافی

غیر مقطوعات در رسم تمام کوشوی مضطر بود و قفش مقام

تا بعالی رسم جنس در اضطرار وقف ثم الوصل کرده اختیار

جامع قرآن امیر المؤمنین **مجلس** قطع موصولات در رسم الامام رضوی

مثل

لا تخفی ان بطاً یجده ان لشاء الله تعالی
مثل ان لامال هذان ما برسر ان مال ان و قف نما

۵۰

لیک باضیق نفس آن جایز است **مجلس** موصولات
دان ز موصولات و قف بر انقضا وصل بعد الوقف در انها متفصلاً

مثل ان ایما هم بیسما **مجلس** موصولات
اضطرری و قف در اخر و **مجلس** موصولات

هست ده موضع ز قرآن مجید قطع ان لادر کتابت او فرید

در قراءت متصل مدغم شما نیت جایز کز کنه نون اشکار

و نفس تنگی کند نتوان ره وقفه کمتر بسر نوشت ده

باز انرا از نو ادغام ساز در لاعاده وصل تمام

قاعد رسمت این ان لاجنین و رنه نه نوشت همی الی بیس

هست در اعرف یکی ان لاقول وان یکی دیگر بود ان لاقول

ثالث ان لاملجاً در توبه خوان **رابع** خامس تو در هودش بدان

باشد ان ان لاله الالهو هم وان لا تعبدوا الا الله

سابع ان لتشرك در حج بگو **سابع** از لیس وان لا تعبدوا

ثامن ان لا تغلوا امد در رو **تاسع** ان لا يشركن مستحبه خوان
عاشر اندر نون وان لا ^{بدخلن} در کتابت قطع کشته در غیر کن
بست جایز و قف بر لای اذ غیر ^{لای} لای نهی است آن زان میکن تمیز
که ضرورت باشد از قطع نفس بر سران با عاده و قف بس
غیر ازین مقطوع باشد در کلام مختصر کردید باقی والسلام
پیشوایان زمانه اهل دین **فصل الثانی** ^{در مراتب الوقوف} چون چیزی صاحب علم یقین
بهر وقف اندر کلام کردگار این چنین دادند مراتبها قرار
وقف چهار است مراتبها ^{فصل الثانی} تامه کاف حسن دیگر قبیح
تامه برجایست باشد آن کلام ^{فصل الثانی} در تعلق لفظ معنی تمام
مثل یوم الدین که تا آنجا ^{ست} بعد ایاک نعبد و در دعاست
تامه وقف مطلق لازم بود ابتدا ما بعد و در جازم بود
پیشتر بر اس آیات آمده ^{فصل الثانی} اخرا حکم حکایات آمده
کافی آن باشد بما بعدش ^{فصل الثانی} نسبتی ماند از معنی مکر
لیک

لیک اندر لفظ تعلق نبوده و قف جایز هم مجوز باشد
مثل بر لاریب فیده و قف ^{فصل الثانی} **الحسن** ابتدائی کو هدی للمتقین
است حسن بر موضع مابعد ^{فصل الثانی} باشدش لفظا تعلق سران
لیک نبود آن تعلق معنوی **مثل** بسم الله و صفش بشنوی
از پس این جای نبود ابتدا چون صفت در پس بود عودش
وقف حسن بر مثل رب العالمین ^{فصل الثانی} ابتدا الایه و جهری در این
باشد آنجا موضع وقف ^{فصل الثانی} **القبیح** در کلامش معنی نبود صریح
مثل وقف بر لیس مالک را بین ^{فصل الثانی} نه اضافه غیر مفهوم است این
بر چنین موضع بود وقف ^{فصل الثانی} **لیک** باضیق نفس و قف مجاز
وقف وصل عود باشد در قبیح ^{فصل الثانی} **لیک** باضیق نفس و قف مجاز
پس بود القصه لازم اجتناب از چنین وقف بود در از صوا
فصل نکنه عامل از معمول مکر مبتدرا با خبر باش از خبر
هم سازی توجدا شرط از جزا ^{فصل الثانی} از صله موصول و صلتا سزا

قطع نكته فاعل از مفعول نیز حال ظرف مصدر دیگر تمیز
هم نداری بدل از مبدل جدا صفت از موصوف در وقف ادا
از مؤکد نیز تاکید خلاف از جواب امر هم اندر مصاف
الفرض خواهی کلام تا انقضا تا م باشد ز آنچه دارد مقتضا

فیه بیان الرموز بالحروف علی مراتب الوقوف

شیخ محمد آن سجاوندی مکان بر مراتب رمز بحر ف کرده نشاء
زاقل قرآن نکر تا اینتها رمز سرخ دارد زین حرفها
میم ط و جیم زا و صاد لا بر مراتب هر یکو راداده جا
غیر شیخ نیز از امامان دگر قاف سین قف صله صل را نکر
وقفه و دیگر قلد و کافیم ها و یا و حکشان کرد در رقم
حب عب تب نیز لب را باز دان ملحقا وقف باشد در بیان
شیخ احمد ابن شیخ مصطفا قطب حق بر تخته علم صفا
روح او در صدر جنت شاد باد همشش باخیر ما را کم مباد
یاد دارد

کرم طول تالی در رسم امام باشد او و قفس بنان زان مقام
بجو جنت مرحمت نعمت بود هم بقیت امر و ت فطرت بود
تابع الی رسم بر تا وقف کس بعد یاد بگیر مد طول سخن
از حبیب الکرام اسمت ادا جو **فی الوقوف منزل من عند الله**
ای برادر وقف منزل در کلام **صلى الله عليه وسلم** است ز نزد قاریان در شش مقام
باشد از قرآن یکی این کثین گفته او این وقف را واجب بگیر
وقف کن انرا توی صاحب کمال همچنان منزل ز نزد حق تعالی
باز دارد آن ثواب بس عظیم حق هر هاند جسمت از نار حیم
موضع آن شش و قوف با سر سه بود در سورة البقره
اول آنجا من و اولانیر ابتدا بر الدین را بگیر
دوم آنجا گفته حق هم یعلمون ابتدا الحق من ربك کنون
سوم باشد و لایم بحر نون ابتدا بر الدین یا کلون
چهارم در حج بجو چون تشناب چای او بر بنی الله بیاب

پنجمین در سوره یس طلب بر سر من مرقدا با ادب
ششمین در سوره مؤمن شمار جایش آنجا انهم اصحاب النار
 ابتدا بر الدین میخوان شد تمام این وقفها از ذوق فنون
 گفت پیغمبر شفیع المذنبین **وقف الغفران** او بوح خلق دنیا و دین
 وقف غفران باشد اندر **مقام** هر که بکند وقف آنها در کلام
 میشود حق راضی از وی در کمان ضامنش باشم بروضات الجنان
 وقف غفران را کن از صاحب هنر بر امید و عدله خیر البشر
اولش در مائده میدان یقین جایش اندر اولیاء اولین
ثانی از انعام اندر **یسعوی** دوز سجد فاسقا لا یستون
پنج در یس بدان با اعتقاد یک بود آنرا هم دوم عباد
 هم سیم من مرقدا را نکر **چهارمین** ان اعبدون بر شهر
پنجمین هم مثلهم را باز دان در تبارک نیز یقیض بخوان
 هست در قرآن ذکر **وقف النبی** وقف جبرئیل نیز میخوانند
 وقفها را کن

۵۵
 وقفها را کن رعایتها تمام **وقف الکفران** بر طریق سنت خیر الفنام
 بینه موضع در کلام کردگار نیست جایز و قق آنها گوشه
 و بعد اوقف سازی نارواست کفر باشد ایستادن بدتر است
 در نماز آن موجب بطلان بود و زیرون سرمایه خذلان بود
 و ضرورت باشد از ضیق نفس از پس وقف وصل عودش **پنجمین**
اول آنجا کفته حق ماحوله **ابتدا** به زب اللہ مجو
ثانی ان اللہ فقیر هست جا **ابتدا** منما و نحن اغنیاء
 فیعت اللہ بروهم **رابع** است **ابتدا** دیگر غریبا مانع است
خامس ان جایست و قالت الیهو **ابتدا** بنور دید اللہ نمود
سادس او الذین قالوا نکر **ابتدا** ان اللہ ثالث کرحذر
سابع اندر مائده شد مالنا **ابتدا** لا نوؤس باللہ خطا
چهارمین تو فقل لهم ثالث بدان **ابتدا** پیش اللہ موتو مخول
خامس آنجا فی ضلال با بین **ابتدا** اقلوا یوسف **پنجمین**

تاسع اندر توبه قلت النصار **ابتدایش** المسيح ابن ميار
عاشره در توبه قالت اليهود **ابتدا** کردن عزیر ابن چه سود
یازدهم آنکه کفرت ناروا هم بما اشکر کمونی **ابتدا** ۶
دوازدهم جایش بود بر لم یکن **ابتدا** از له شریک رامکن
سیزدهم الذکرین باز دان **ابتدا** الله کثیرا هم مخوان
چهاردهم منما و قوبر کا ذنون **ابتدایش** اصطفایا بشد زنون
پانزدهم بر من تو آ و کفر **ابتدا** از فیعدت به خطر
شانزدهم در عصر لفر خست جا **ابتدایش** الا الذین بس خطا
یفدهم بر لم یصلین است سخن **ابتدا** از الدینهم مکن
هفدهم کفران ختم شد هفده تمام احترازی کن از نیوقوف والسلام
خاتمه فی بیان القراء رضی الله عنهم
در قراءت چون اماما کرام کرده اند تالیف تجوید کلام
داده هر یکی بهتر ترین کتاب اسم قراءت عقد چون در خوشنایب
لازم

لازم آمد از تبیین این فقیر **نظم سازی** بحث قرآنی کبیر
 اسمشان چه هم محل رواه کیت **رمز در افراد چه اجماع چیست**
 شاید از یمن اسما و شرفی **بهره یابد از نشان این ضعیفا افراد**
2 اسماء القراء السبعة و محلهم و روايتهم و صفوهم علی
 شد ز قرا جلوه کس قمران چونور **بیت یک مشهور آمد در طهور**
 هفت استادند شاگردان هفت **در روایت دوزیک خواهند گفت**
 باشد از نافع مدینه نفع نیا **ورنش قالون راویان آن جناب**
 رمز هر سه الف با وجیم دان **رمزها ترتیب بر سرشان نشان**
 مکه از ابن کثیر باغ کلت **راوی وی بزرگم قبل است**
 دال ها و ز از شیانف نسال **بصره از ابو عمر و کشته بوستان**
 دور **ط** سوسی بود راوی او **حاو طاو یا رموز هر سه جو**
 روش است از ابن عامر نیز **ل** **شام** **راوی وی این ذکوان هشام**
 کاف لام میم نشان از محترم **کوفه از عاصم شده باغ الم**
بکر حفص با شد از راوی او **ع** **نون صاد عین علامت را بکو**

باشد از بو حمزه کوفه نیز **ض** خرق او را وی دیگر خلاد
 رمزها هر سه فا و ضا و قاف از کسای هست کوفه و پذیر
 رویش بو الحارث دوری **س** رمز ایشان را وسین تا بین
 هفت کلمه رمز شان جمع آورد **ق** حرف یک استاد دوراوی برد
 چون **ا**ج باشد **د** نیز **ح** **ن**ضع فضوق **ر**ست باشندم
 در زمان اختلاف این **م**رها بهر استادان راوی شد روا
 ورشد جمع موافق **ب**م قرین **ر**مزشان ظاهر درین ابیات بین
عاصم حمزه کسای **ر**مزشان **ر**مزشان ظاهر درین ابیات بین
 کوفیان با این **ع**اصم زال دان **ظ** بن کثیر کوفیان ظاهر درین ابیات بین
 کوفیانست **غ**ین **ب**ابو عمرو نیز **ش** رمز شمس حمزه کسای ای عزیز
صحبه از حمزه کسای **ب**کریاب **ح**فص حمزه هم کسای دان **ص**حاب
 مکی بو عمرو از **س**ما با نافع اند **ع** ابن عامر نافع از **ع**م جامع اند
حق بود را بن کثیر بو عمرو نیز **ن**فر از مکی شافعی و بصری دان **ت**میز

حرف

حرم از این کثیر نافع است **ح**صن نافع کوفیان جامع است
 ذکر شان بر لفظ جامع شد **خ**تام **ق**الدعاء **ال**رهم **ر**ب اجمع کلمهم دار السلام
 جمع کن با صاحب لولا کشان با در رحمت بر راوان پاکسان
 قطره را نیز چون باران میغ هم بفضل خود مکن ما را دریغ
 در فک حبه کلام الله خوش در دل ما مجرمان سینه ریش
 یازده ازین قراء **ع**ظام در تلاوت حق ترتیل کلام
 در زبان **ل**حن قراءت دور دار و ر و د سهوی دران معذور
 پر توی از ایمان کن عطا در گذر از این فقیر پر خطا
 چیده از هر خرمی یک خوشه دارش از بهر قیامت توشه
 در پذیر این **ن**ظم **ن**ا و **ن**ش **چ**ین هر که خواند سازدش **ج**رین
فی سبب **ن**ظم **ا**لکتاب **و** خاتمه **ا**لخطاب **و** التاریخ
 شکر الله شد تمام این مختصر در محرم بر سر خیر ظفر
 چون اشارت از شد عالی مقام رفت بد در بحث تجوید کلام

زان سبب گفت این فقیر را ^{ادب} چند بیستی نظمت آموز و لقب

ورنه شتر را نیست با این احتیاج که بود لطفش دهد اول را رواج

و ر خطای گرفته با سهو دران امر خواهد کرد بر اصلاح آن

شاه در یکف امیر نامدار صاحب فتح ظفر کوه و قار

رو تو عبد الله بس کن این خطاب ذره کی بار د کند مدح افتاب

مدح او پایان ندارد در شمار بر دعا اولی نماز اختصار

تا بود باقی قراءت در کلام عمر دولت باد باقی والسلام

بهر تاریخ از حد کرد سؤال تا بنام شه شوم و ختم مقام

هاتف از عظیم بگفت این کسان شاه خالد حاکم ملک بیان

الکافی
العباد
المدنی
الخائف

مت شد تمام تجوید و قرائان مجید چون ملکه الحمید علی بد اطعق

بجد الله ز لطفی همت شاه نقشبندان ^{چو بر سجاده ارشاد} در نندان خرد مندان

بجمع قلب با ایشان نشینم خرم خندان ادیب من جلیس من شود در حلقه رندان

بکوشش کسری غنائت منانه خود را الله الوهم الوهم